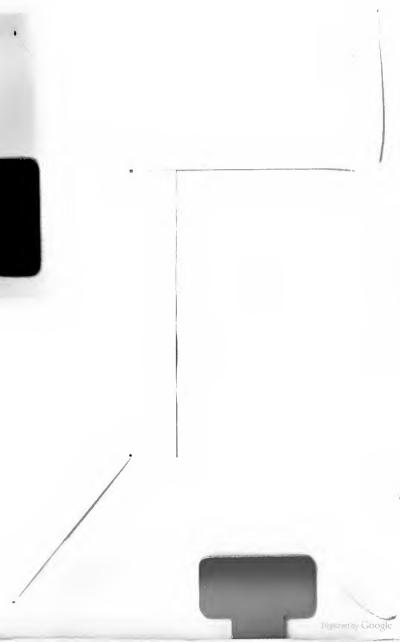
CARMINA AB UTRIUSQUE ACADEMIÆ TUM ARCADUM, TUM QUIRINORUM...

Alderano Allegrini





CARMINA

AB UTRIUSQUE ACADEMIÆ

Tum Arcadum, tum Quirinorum Pastoribus vernaculo Sermone pronunciata, & dicta

CLEMENTI XIII.

PONT. OPT. MAXIMO

LATINA EFFECTA
AB ALDERANO ALLEGRINI

Atque ipsi Pontifici O. Maximo ab eodem dicata.



ROMÆ, MDCCLIX.

Excudebant Joachimus, & Jo: Josephus Salvioni Typographi Vaticani, & Romani Archylicei.

SUPERIORUM PERMISSU.

APPROBATIO.

Ibentissime legi jubente Reverendissimo Patre Sacri Polatii Apostoli Magistro Librum inferiptum; Carmina ab utriusque Accademia, tum Arcadum, tum Quirinorum Passoribus vernaculo Sermone pronunciata, & dicta CLEMENTI TERTIO DECIMO P.O. M. Latina effecta ab Alderano allegrini atque ipsi Pontissici Optimo Maximo ab eodem dicata. Et cum nihil in eo repeterim quod aut Fidei puritati, aut morum honestati adversetur, Auctorisque sui ingenio optime respondeat, dignissimum propterea judicio, quod typis mandetur. In quorum sidem &c.

Datum Romæ ex Bibliotheca de Comitibus Nono Kalendas Februarii 1759.

> Justinianus Orsini S. Indicis Congregationis Consultor.

> > IM-

IMPRIMATUR:

Si videbitur Reverendissimo Patri Sacri Palatii Apostolici Magistro.

Ferdinandus Maria de Rubeis Patriarcha Constantinopolitanus Vicesgerens.

IMPRIMATUR.

Fr. Joseph Augustinus Orsi Ord. Præd. Sac. Palatii Apostolici Magister.

AMICO LECTORI.

S

I qua in animum irrepferit tuum, Amice Lector, admiratio; Cur ego non universa tum ex Arcadum, tum ex

Quirinorum Pastorum Academia, quæ vernaculo Sermone fuerunt pronunciata, latina fecerim, te ego etiam atque etiam obtestor, ne graveris hæc pauca, quæ hic subdo, oculis percurrere, ut admirationi tuæ a me siat fatis. Ego mense novembri procul ab Urbe rusticans, atque a forensibus curis expeditus hoc oneris mihi sumpsi, non eo quidem studio, ut ab omni honesto solatio, illis diebus apto, pe-nitus vacarem: Quamobrem cum tempus ad omnia nequaquam suppeteret, nilque esset antiquius, quam cito susceptum opus, qualecunque illud sit, perficere, animum, mentemque ad illa appuli tantummodo, quæ prius ocu-lis fese obtulerunt. Jam igitur ratio tibi reddita, cur non omnia fuerim amplexus, quæ utriusque ornatissimæ Aca-A 3 dedemiæ Pastores eruditissimo ore cecinere; perspiciesque me nihil amplitudini doctissimorum Virorum detraxisse, quorum cantus præterivi. Simul te admonitum volo, Mihi non secus, ac tum Arcadum, tum Quirinorum Academix Pastoribus, nihil esse prius, ac potius, quam Sanctam, Catholicam Religionem omni observantiæ genere ad mortem usque colere, & venerari. Quapropter si quæ tibi occurrent, quæ fortè ipsi quoquo modo adversari videantur, iis, pro certo habe, nullam intercedere cum intimis animi mei sensibus affinitatem; solumque usurpata a me fuisse, ut Poetarum consuetudini morem gerens, aonios flores ad hasce vigiliolas exornandas non respuisse vidèrer.

Vale Amice Lector, & vive diù.



CARMEN.

Ivini Gregis o Pastor, cui summa Tonantis In Terris Uni sunt credita sceptra,

vicesque,

Augusto Petri simul ac es tegmine cinctus Aonios læto Cycnos modulamine, ad altum Te solium, ut vidi comitarier; illico summa Occupat, extimulatque dies, nochesque cupido Addere nos illis etiam, nostrasque Camænas: Sed subitus terror dextram, mentemque moratur, Ne nimis imprudens dicar, ceu Marsija quondam, Qui Phæbi sonitum superari posse putavit; Cui summos etiam cutis prærepta per artus: Cum mihi non fimiles vires, non tibia tanti. Scilicet his pueris prima incunabula Musæ, Pierides Musæ urgentes, cantuque latino, Et grajo cantu requiem, somnumque vocarunt; Vixque fuere deinde potentes prima profari Verba, novem castæ subito cum labra sorores Castalio perfuderunt, dulcique liquore; Incertoque fere pede adhuc vestigia figunt, Per pulchros hortos illos, per amæna vireta Per-A 4

Perduxere; rosas donarunt semper olentes,
Sertaque donarunt semper viridissima lauro.
At mihi non unquam Phæbus sic annuit, haud sic
Uranie, non Calliopea, nec ulla sororum.
Ergo quod reliquum, statui, officiosa voluntas
Sit ne hæc infelix inimico extincta timore,
Poscere Parnassi Divas, ut tanta canenti
Adspirent, magnoque sinant mens serveat æstro,
Aptaque suppeditent tanto ipsæ verba cothurno:
Nec satis; illarum Phæbum exorare Magistrum,
Ut Citharam det, vel sortem quæ extollit Achillem,

Victoremque canit Trojanæ Agamemnona Gentis, Penelopenque dolos omnes vitasse Procorum; Quæve pium Ænæam per mille sequentia tela, Perq; ignes humero impositum eripuisse Parentem; Italiamque Deum jussu petiisse; & obortis Conquestum lacrimis spumantem sanguine Tibrim Sic externa fuisse sibi connubia damno. Interea fenis amplexus Aurora reliquit Jucundos, lectisque rosis caput alma coronat; Sollicitæque illam variæ, pictæque volucres Arboris in ramis faltu, cantuque falutant; Cum mihi conspexi ante oculos adstare jacenti Phæbum ipsum manifestum sat luce, senestras Tithonis conjux furtim', quam miserat intra. Mollibus è stratis confestim surgo, gravisque, Ac subitus rigor ossa mihi percurrit, ab ore Et pulsus gelida fugit formidine sanguis. Ut vero Divus dictis solatur amicis Exanimem, arripuitq; manum, tunc abfuit omnis Excus-

Excussus timor, atque color tunc redditus ori; Erba velut, cui jam deerat nutritius humor, Gavisa est, exoptatoque refloruit imbre: Cumq; preces ipsas renovem, sic tum ille profatur. Magna, mihi dilecte, tibi nec danda, requiris: Haud equidem inficior multis donasse libenter Altisonam, claramque tubam, quæ fortis Achillis, Æneæ, aut aliûm referens, quæ fortia bello Gesta, lacus stigii nigris hos sustulit oris, Et tribus invitis Parcis, ac morte feroci Æternam cunctis dedit inter sidera sedem. Te verum latet, illorum ut sudavit, & alsit Quisque prius : rigidas cautes suit, & juga summa Vincere namque opus; ereptans nullusq; per altum, Saxosumque inter obtinuit fastigia Cirræ Summa, nisi immenso vultum sudore madentem Tergeret ante, & in adscensu ipso terque quaterq; Rupe sedens totas, pluresque quiesceret horas. Denique sic superati summa cacumina montis Felices isti simul ac tenuere, aliquando Hippocrenei labiis sitientibus ipsis Fontis aquas haurire datum, talesque reverti Ut Citharæ possent quæsitæ tangere nervos, Atque huic æqualem possent ut jungere cantum: Quin Lethe, ac rivo, novies qui circuit umbras Illustres Animas pariter pietate, vel armis, Aut doctrina insignes extraxisse liceret, Fasque illas esset Cæli portare sub axem. Tu vero præruptum iter arripuisse negasti, Nec præsens nostras libuit venerarier aras. Quod si tanta tua consedit mente cupido,

10 Ipse Tibi perpaucis nunc (adverte) docebo, Omnes, ut meritis illos præstantibus æques, Evadasque meæ citharæ haud indignus habendæ. Quos adeo Musis caros miraris & ipse Magnanimum una Romanum Pronumen ad altum Arguto folium cantu comitarier, illis Pluribus, ut nosti, dulcem, nitidamque loquelam Etruscam, certe vulgari more, situque Excusso, potius fuit usurpare canendo. Illa quidem jucunda Mihi, quam laudibus orno: Ast his, si latio placuisset nectare plenis Spargere Pontificem manibus, latiisque ligustris, Tunc magis Aonides lætæ, charitesque fuissent. Majestas etenim numeris, plectrisque Latinis Major inest, eadem Gens Littore noscit ab Indo Maurorum ad fluctus; excelsum nomen & omnes Hinc oras citius peragrasset totius Orbis. Ergo, quæ Vates summi cecinere, deinceps Tu nostro sermone canas: non inde sequetur Gloria, crede, minus splendens, id dummodo præstes

Carmina quisque legat, facile haud decernat ut

Ille.

Musa ne Thusca prior suerit, seu Musa latina. Sic nostra demum Cithara donatus abibis. Ac veluti Catulus tuto cum vidit ab Antro Commissa longa pugna, sævaque Leænam In latere excisso antiquas depascier iras Tigridis evictæ, quam hircanus saltus alebat, Pectoris ardorem generosi ostendit & ille, Suscitat ardentes iras, gaudetque tenella

Excu-

Excutiens cervice toros, tandemque nec horret Faucibus in Matris sparsum lambisse cruorem: Sic catulus; postquam at matura adoleverit ætas, Longaque convestit postquam juba fusa per armos, Majestasque hærens ori generosa superbit, Jam nemorum factus terror, jam ipse ferarum Ingenti pectus mugitu concutit æque; Nec jam Matre minor cædes, ac prælia fævus Adpetit, innumeroque ferox dat corpora læto: Non aliter tu; Nam potis haud es passibus æquis Illos sectari, enixa quos matre cadentes Excepitque finu, propriis & fovit in Ulnis Calliope, indulfit mecum numerisque canoris Materiem claram longos transmittere in annos. Ergo fimul fummi resonare cacumina Cynthi Incipient, Cirræque illorum carmina, pectus Urserit & stimulus vocem una flectere cantu; Ipse melos liquidum, docto quod fudit ab ore Optimus illorum quisquis, sermone nec ulli Ignoto genti rursus proferre labora. Nunc ita: Post vero latices de fonte Puellæ Pegasides cum forte dabunt majore, licebit Facundæ, magnæque lyræ pertingere primo Fila, Poetarum & summas pertingere laudes. Dixerat hæc Phæbus; contra at fic ipse loquutus. Dive negas adeo apposito si tempore dextram, Nec Mihi nunc Helicon saltus, collesque virentes Te referat mandante; alio quo tempore Dive Jam me quæsitam statues perducere ad umbram? Nunc opus insolitus mentem tuus occupet ardor, Atque opus in nostro tua nunc vis personet ore, Cle-

Clementis datur insignes cum diceré laudes; Cum magni vates Parnassi in vertice, Pindi Aut Sylvis curant virides decerpere lauros, Sacrataque caput possunt redimisse corona: At vero ipse licet tua nunc mandata facessam, Deinde tuæ quæ spes texant Mihi serta Puellæ? Non Ego dulcidulos meditarier aptus amores, Non Ego & infidias Veneris describere versu. Lethali semper solitus Puer improbus arcu Transfixisse suos; acuitque in Cote sagittas Non semel ille, jugo quisquam ne colla moveret Hæc simul, usque Mihi Divus, cantavit in Aure Nulla dies unquam que nostro a pectore tollet; Continuo studiis animum intendisse severis Profuit, & lusus odisse Cupidinis omnes. Præterea ulla Mihi nec fama petenda priori Auspicio, nisi CLEMENTIS; nec dicere rursus Quæ cecinere sat est facundo pectore Vates. Ergo nulla mihi via Dive relinquitur, unquam Qua lyra pulsetur nostri tua pollicis ictu Ora favens docta si nunc non proluis unda. Phæbus ad hæc: animo tantum depelle timorem; Namque Vir infignis venturo tempore tantam Magnificamque penum fidibus, plectrisque sonoris Suppeditabit, ut haud fit nunc tacuisse molestum. Quin magis, & docto gaudebis plandere cantu Pontifici, tecum quando gaudebit, & Orbis Tradita Pastori digno moderamina fassus. Aurea felici redeunt jam Sæcula mundo: Hic etenim tanta virtute, his legibus æquis Subjectos late Populos reget; Alter ut unquam Non

Non fuerit major, nullumque futurus in ævum. Jam vero ante omnes Superis gratissima Tellus, Cui tantum Divûm genitor concedit habendum Rectorem lætas fruges, arbuftaque læta Sponte sua profert, humiles jam mella genistæ Exudant, ipsique ferunt jam lilia vepres. Ubertas oras igitur, segetumque maniplis Alma Ceres demum nostras operata reviset: Hinc immensa Puellarum, Puerûmque caterva Munificas comitata Deas gratatur, & altos, Silvestresque jocos, & rustica carmina dicit. Crudelis mox Alecto, & Cocytia monstra, Quæ retinent inter sese discordia Regum Corda, sitisque atrox cædis, susique cruoris Atque odia, atque iræ, regnandi ac improbus ardor Post tergum vinctus, clausus compagibus arctis. Horribilis, raucusque sremet frustra ore cruento: Almaque Pax retinens ramos felicis olivæ Lætitiam, risusque afflicto deseret orbi. Nec minus & pietas macie confecta suprema, Nobiliorque novo majore decore renidens; Relligioque nigræ speciem, quæ vestis obumbrat Injectu, ut doceat cordis color ipse dolorem, Incedens rursus luxu prædivite amictu, Atque auro, & gemmis, varioque colore nitenti, Cernentes gaudent stigio scelus omne baràtro Immersum, permixtæ summis vatibus, ore Divinoque vocant illum Heroemque, Deumque. Nec paveas vitæ importunas stamina Parcas Rupturas breviter: Lachesis quam sera recidet Stamina tam longo quæ sunt jam ducta labore! Hac

DI LENTISBO NESTANIO PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Ual vista s' apre in mezzo ai tuoni, ai lampi E ingombra di stupor le mie palpebre? Altro che mandre Io veggo, altro che campi, Altro che fonti, e placide latebre.

Veggo di Pier la Nave; e fia che stampi L'orme sue tra procelle orride; e crebre: Mugghia il mar, freme il vento, e avvien che avvampi L'Aria, e si cangi poi tutta in tenèbre.

Ma chi pon freno in un girar di ciglio Ai turbini fonori, al mar fremente? Chi ful dritto cammin regge il Naviglio

Per le veraci vie dell'Oriente Lungi dalla tempesta, e dal periglio? Il Nuovo, il Grande, il Giusto, il Pio Clemente.



EPIGRAMMA:

Ubibus ut Ruptis densus micat ignibus Aer!
Quo tonitru percussa æquora vasta tonant!

" Ah forsan pereunt errantes littore capræ! " Ah forsan totum jam vorat unda gregem!

En Petri cymbam notus, horribilisque procella Circum torquet agens, multaque vincit aqua.

Heu! magis unda furit, ventique fremunt, magis ignes
Ingeminant, & nox spissior horrificat.

At quid? num nubesque sugans, solemq; reducens Quisquam est, ad portum ducit, & ipse ratem?

Cælicolis grates, & Clementi undique: Felix Nauta hic est, Justus, Maximus, Isque Pius.



DI RAMILTO NARICIO PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Lode, vera Pietade, e Zelo vero Ben oggi avvien, che veggafi nei merti Del nuovo, e degno Successor di Piero.

Ei fin dal tempo di sua età primiero In fallo mai non pose i passi incerti; Ma di virtù calcò l'arduo sentiero Per calli retti sempre, e sempre aperti.

Eccol che su l'Augusta eccelsa sede Cinto le tempia delle tre Corone Pieno di maestade ascende, e siede.

Il vedi ò Roma, e godi: e n'ai ragione; Poichè il tuo cor fin d'ora scopre, e vede Per Lui quanto a tuo bene il Ciel dispone.



EPIGRAMMA.AT

H Eroem clarum quanto clamore sequantur, Quam densi circum, ac undiq; stent Populi,

Noscere cuiq; datum; simul est quæ maxima virtus Hujus, qui Christi sceptra, vicesque gerit.

Commendat Puerum jam tum sapientia multa, In Syrtes hinc nunquam hæsit, & in scopulos.

Ipse sed usque fuit recti, verique sequestrer, Factaque gestit adhuc nunc cecinisse Tybris.

Tradita & ergo illi summa uni terna potestas Terras, infernum, sidera & usque super.

Roma vides gaudens; spe etenim sublata suturi Expectas ab Eo maxima quæque tibi.



DI CLEOFANTO DORIANO. PASTORE ARCADE.

SONETTO.

R Isuoni pur di lieti plausi il monte, Tessa serti d'alloro ogni Pastore Per coronar le tempia al saggio Auronte Gia prescelto di Piero al sommo onore;

Ch'Io non curo di lauri a lui la fronte, O di mie incolte ornar Rime canore; Ma bramo fol con mani ardite, e pronte Di sua vita arrestare il corso all'ore.

Poiche se tanti appena il freno ei regge Segni diè de paterni affetti suoi, Cosa da Lui non può sperarne il Gregge?

Spirto divin Tu, che il donasti a Noi, Tu sospendi per Lui la dura legge. Quest' Auronte tess' Io serto per voi.



EPIGRAMMA.

J Am plaudat Collis, resonet clamoribus Eco: Intexat Pastor sertaque quisque sua,

Tempora ut Aurontis lauro redimita nitescant; Ornant quem Petri, nobilitatque decus.

Nulla quidem mihi cura illi præbere corollas.

Optatusque tuus non favor Uranie;

Illius, at studium, ne mors inimica triumphis Invideat Nobis, pectora sollicitat.

Tantus enim si Is, vix Regni moderamina sumpsit, Cur noster non Grex spondeat ampla sibi?

Numen ades. Sed quid....certe Deus annuit.

Aurons 1 ohn de an experiment de la Contraction de la Cont

Che h ge - duo and del avono eligir .



DI REGISTO DORIENSE PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Ual giá Mosè del divin spirto acceso
Fatto Legislator del Popol santo
Alzò le braccia a Dio molle di pianto
De superni consigli appieno inteso:

E allor poi su , che lo sottrasse al peso, Onde gemeva, e l'orgoglioso vanto Domo d'Egitto, e co' prodigi accanto La via s'aperse, e lo condusse illeso.

Ora al Cielo, ora a Noi volgendo il ciglio Arde d'amor, e versa amor dal petto.

O possente di Dio Sovran consiglio!

Ecco il Pastor de commun voti oggetto,

Che il pianto addolcirà del nostro esiglio.



FPIGRAMMA.

On fecus ac fummus Moses cum pectora dius Ardor agit, fidis juraque dat Populis,

Tendit ad Astra gemens palmas, bene præscius ævi Venturi, multa pulsat & illa prece.

Advenisse videt felicia tempora tum Gens Queis labor haud ullus, nulla catena premat;

Conspexitque Ducem medium mare findere nutu, Remige non, & Cymba ac aperire viam.

Sic stimulos diûm Clementi concutit æstrum, Sicque sua attollit lumina sideribus.

O Deus! en Rex quo junctis concordia dextris, Et probitas orbem, Relligioque redit.



DI GALISIO ENOPEO PASTORE ARCADE.

SONETTO

Miche piagge, e Boschi avventurosi Alberghi degni di virtude, e onore, Che fra vostri dolcissimi riposi Accoglier non sdegnate un vil Pastore;

E voi chiari ruscelli, che orgogliosi Sussurrate talor tra l'erba, e il fiore, Allori verdeggianti, e mirti ombrosi Premio non tardo al pastoral valore,

Ad Auronte, per cui splende vivace Ogni virtù fra Noi, dite che appresso A quest'albergo di delizia, e pace,

Anch' Io voleva in suon chiaro, ed espresso Dir le sue lodi; ma al desir verace Pari lo stile oh Cio! non m'è concesso.



EPIGRAMMA.

Os Ego, posco, habitant quos castæ, Animæque beatæ
Umbriseri colles, Parrasiumque nemus,

Inter odoratas violas, fusove per herbam, Hic mihi, qui comes incoluisse datis.

Qui flores nutris per prata virentia, multa Et qui per sylvam volveris Amnis aqua;

Vos patulæ fagi, myrti, laurique virentes, Quæ ornatis Vatum, præmia magna, comam.

Ferte hæc Auronti; quoque nos loca, purior æter Quæ semper vestit lumine purpureo

Advenisse; aliis at non unisse Camænas: Laudibus haud mea enim Musa sat apta suis.



DICLARIOPEDOTROFONIANO PASTORE ARCADE.

o. O T T, E . T rous collins At ju

O, che da questo solitario monte.
Uscir non soglio, e la Cittade ignoro,
Mentre de plausi la cagione esploro,
Sonar poc'anzi il nome udii d'Auronte.

Dicean, che cinta or or gli avean la fronte
Di tre Corone, alto del Ciel lavoro;
E l'alme sue virtudi, e i pregi loro
Cantando giano in rimetargute, e pronte.

Onde Io del Sacro Eroe, che il mondo ha pieno
Di sua gran sama, altrui mostraimi vago
L'Augusta essigie di vederne almeno.

Ma Elpino a me soggiunse; ecco Io ti appago.

La Pietà ti figura, e in essa appieno
Del Supremo Pastore avrai l'Imago.



EPIGRAM MA.

Dum procul Urbe nemus tacitus; folusque pererro
Aurontis visus perstrepuisse fonus;

Præsto aures: Sylvæ Aurontem, Collesque latini, Ecoque Aurontis Nomina magna canit.

Dicebant cinctam trino Diademate frontem;

Dicebant magni Numinis illud opus vog initionis illud opus vog illud opus vog

verso Kara Hed Lyaro.

Tum sonitus citharæs quam jam donarat Apollo, Uranieque dedit, ter, quater ingeminat.

Extimulat me ergo noctesque e diesque cupido Cernere sive Aurontem e effigienve Viri

Aft ait Elpinus; pietatem age conspice Pastor; En Aurontis; quam poscis; imago Tibi o



DI MINTURNO ORONTEJO PASTORE ARCADE.

SONETTO

A Rda lo stolto pur d'invidia, e d'ira, Che dell'eterno Nume il bel lavoro, E tue virtù, che da gran tempo adoro, Sommo Pastor già tutto il mondo ammira,

Incorrotta giustizia in te si mira

Nel governo de' Popoli, e nel foro,

E il Crin se cinge sacra benda d'oro

Zelò, e pietà tuo chiaro esempio inspira:

Onde a ragione Successor di Piero Roma ti volle, e invano la contesa Della Patria s'oppose al gran pensiero;

Previde ben, che dell'afflitta Chiesa Qualor retto da Te sosse l'impero, Sarìa com'è l'antica pace resa.



GEPIGRAMM A./

R Umpitur invidia nequam; nova fæcula Parcæ Namque tuis statuunt volvere ab Auspiciis:

Nec folum, CLEMENS, Damones, & Alphefibæi

Ast Plebs incompto carmine dura, colit.

Qua virtute regis Populos, quam legibus æquis Dum caput exornat Sacra Tiara tuum!

Assistant circum Comites, Prudentia, Rectum, Relligio, & Pietas, sedulitasque vigil.

Hinc Regem cupiunt arces, Collesque latini, Obsuit haud Patriæ dissidiumqne tuæ.

Prospicit Urbs, Duce te, redimitæ tempora olivæ Hic Pacis sedem jam fore perpetuam.



DI NIVISCO LESBIO PASTORE ARCADE.

SON BATE TO O

Hiesa afflitta risorgi, e omai la tetra
Sgombra dagl' occhi imagine di morte:
Inni sciogli a quel Dio, che in man la sorte
Tien de Consigli umani, e il cor penetra:

Quel Dio, che ti fondò fu ferma pietra.

Contro il furor dell' Infernali porte

Per tuo sostegno eccelsa Torre, e forte

Or sovra i sette colli inalza all'etra.

Tale in Siòn già forse immota ai venti La Davidica Torre, e a sua disesa Mille intorno pendean Scudi lucenti.

Virtù le siede in cima, e pace illesa; Volge Pietro dal Ciel gl'occhi ridenti E dice: Ancor bella sarai mia Chiesa,



TEPIGRAMMA:

Dicite Io Petri Regna, & quæ adversa tulerunt Eumenides, vestro tergite cuncta Animo;

Aspicite & Numen, cui Hominum sunt subdita fata,
Cunctaque, cui sat nota, abdita corde licet.

Firma prius dederat qui fundamenta, nocerent Ne Stigiæ Furiæ, Tartareique lacus,

Prospiciens Vobis nunc Turrim ad sidera tollit; Subdit Septena Arx, obsequiosa caput.

Haud diversa Sionem ornat Davidica Turris; Defendunt, circum ac aurea Scuta nitent.

Stat Virtus, & Pax: Cælum, mea Regna, deinceps Vos læto afpiciet lumine, Petrus ait.



DI NEVILLO AR ACINZIO PASTORE ARCADE.

- lativ S O N E T T O.

Erto de' Sagri Eroi l'alto pensiero
Dallo spirto divin su mosso, e retto
Quando tu sosti Almo Signore eletto
A empir la sede vedovil di Piero.

Fammi il chiaro tuo merto in faccia al vero Le pupille fissar dell'Intelletto; Veggio vestite di giocondo aspetto Le ree vicande sotto al fausto Impero.

Sò che prodigj nel deserto offerse Alle Turbe Mosè col braccio pio Che gl'Elementi a cenni suoi converse;

Qual non spera da Te Roma, non ch' lo Provida aita in tante sorti avverse, S'ai zelo egual, ne sei men caro a Dio?



EPIGRAMMA.

Erte hominum Pater, ac Superum Rex, Optime CLEMENS
Illustres movit, Fatidicosque Viros

Sidera cum, & vastas Terras, ac Infera Ditis Regna profunda super, maxima posse datum.

Sic sensisse Patres cogit, Populosque frequentes, !

Ipsis, quæ virtus inclita Cælicolis.

Nubila quæ fuerant quid quod jam fidera læta? Sacra Deo Puer, & mixta Puella canit.

Me latet haud, Mosem, ac Gentem cum lucus haberet; Ætera mandatis obsequiosa Ducis.

Magna igitur non Urbs fibi spondeat omnia? virtus Namque Tibi est eadem, majus & Imperium.



DI CRISPINO DARDANIO PASTORE ARCADE.

SONETTO:

P Assori amici a coronar la fronte Di chi d'Arcadia oggi è Signore, e Figlio Si corra là sul margine del sonte Infra i lauri a intrecciar la rosa, e il giglio.

Poscia n'andremo a Lui, che a braccia pronte Virtude accoglie con affabil ciglio: Noto è abbastanza il magnanimo Auronte Giusto in ogn'opra; e saggio nel consiglio.

Lo veggio anch' Io, che mentre umili al Trono Gli stan Monarchi a venerarlo intorno Rozzo Arcadico serto è un picciol dono.

Ma per nostra, e sua gloria in sì bel giorno Saprem co' pregi suoi de Carmi al suono Come il Sol de suoi rai renderlo adorno.



1DEM

EPIGRAMMA.

P Astores jam tempus adest aptare coronam Auronti Regi, qui modo Pastor erat.

Carpe Arcas virides oleas, sed protege lauro, Carpe hyacinthos, una & violasque, rosas.

Quisque deinde pedes sanctos prostratus adoret; Complexu pellet non procul Ille suo.

Debita serta viro, eximiis quem plausibus arces Septenæ, simul ac Orbis in Altra vehit.

An vero magni cum, purpureique Tiranni Illi adstant, humile est, nostra corona, decus?

Virtutes igitur numeris celebrabimus; illis Serto addetur, quo deficit altus honor.



DI MEVISTO COLLIDENSE PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Che timoroso errò senza Pastore
Dal sonte al colle, dalla selva al prato
Colmo tutto d'assanno, e di dolore.

Quegli è il Naviglio, ch'entro il mar turbato Senza guida rimase in alto orrore, Più non veggendo lo splendore usato, Che assicurò sovente il suo timore.

Ma Tu saggio Pastor, Nocchiero accorto, La man volgendo al gregge, ed al Naviglio Questi all'Ovil riduci, e quegli al Porto.

Talche alla scorta del tuo gran consiglio Pieni di nuova speme, e di consorto Lieti affrontar sapranno ogni periglio.



EPIGRAMMA.

N redeunt Aurons viridi de valle Capellæ, Ast saturæ haud redeunt, otia nulla trahunt.

Per nemorum secreta haud rivus, grata nec æstum Umbra levat, quærens frigora nullus adest,

Navis & hæc luctante Euro, stridente procella Frangendam scopulo, quam pene traxit Aqua;

Errat jam pelago, jam exhorruit unda tenebris Ingens caligo sidus & omne tegit.

Denique Nauta petit portum, idem Pastor ovile; Acunus Cymbæ prospicis, atque Gregi.

Ergo regente ratis cursum, pecudumque Magistro Te, haud formido lupi, nulla pericla maris.



DI CARISENO FARSALIDE PASTORE ARCADE.

SONETTO.

L'alta Nave di Pier senza Nocchiero Vide su i lidi il fedel gregge, e vero Errar senza Pastor mesto, e dubbioso.

E de suoi Figli pur lo stuol doglioso
Vide aspettar d'un Padre il dolce impero,
E forte ognor lo squadron suo guerriero
Solo cercar d'un Condottier samoso.

Allora fu, che il gran CLEMENTE eletto Mandò da Noi dalla Maggion beata Di grazia pieno, e di fovrana luce

Al fuo Naviglio, al Gregge suo diletto A figli suoi, a la sua schiera armata Gran Nocchiero, e Pastor, e Padre, e Duce.



EPIGRAMMA.

T mare jactatum ventis Deus ætere abalto Aspicit, & Petri jam fluitare ratem,

Vidit & ipse vagas nullo ductore Capellas Florentem cythisum carpere, vel salices;

Ut dulces natos novit suspiria corde Ducere, & altisona poscere voce Patrem,

Et clamare manus lectas, ad prælia promptas Indiguisse novo se Ducis imperio,

Tunc statuit meritis clarum, ac ingentibus ausis Ex ipsis Nobis mittere sideribus.

Ne turmæ, Natis, Pecori, Navique deesset Qui Nauta, & Pastor, Dux, Pater ipse simul.



DIMIREO

CUSTODE D'ARCADIA.

SONETTO.

P Remio di tue virtù costanti, e vere Del gran Triregno sottentrasti al pondo; E per quanto à Signor è vasto il mondo Senza limite stendi il tuo potere.

Per Duce eletto alle fedeli schiere

Ne raffreni l'ardir cauto, e facondo;

E Padre la Famiglia ami, e giocondo

La reggi in soavissime maniere.

Con arti uguali mansueto, e umile Prendi la Nave a governar di Piero Prendi di Piero a custodir l'Ovile.

Ogn'opra tua s'ammira, ogni pensiero; E sei solo a Te stesso ognor simile Prence, Padre, Pastor, Duce, e Nocchiero.



7.5

EPIGRAMMA.

Uod Clemens constans, simplex tua plurima virtus, Te Regni triplicis Summa Tiàra premit:

Ac nullus Terris, Cælo, vastoque profundo Est, quo tu desis maximus esse, locus.

Lectarumque Duci manuum Prudentia cana, Et cohibens fandi copia it usque comes;

Atque omni es carus, qui te circumdat, eosque, Ceu studiosa Parens, arte, & amore regis.

14 Property Bush

Nec Petri commissam agitari turbine Cymbam. Tu sinis, aut Petri linquis Ovile lupo

Septeni plaudunt colles; Par unus & extas Rex, Nauta, & Pastor, Duxque, Paterq; Tibi.



DI ACAMANTE PALLANZIO. PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Qual di Piero combattuta Nave
Priva del tuo Nocchier varcavi l'onda;
Allorche d'Adria alla famosa sponda
La divina ti spinse Aura soave!

Ella ove spiri, che a cercar non ave; Sull'ampia riva, ch'èd Eroi seconda, Ad un si volse, in cui la grazia abonda Per saper, per bontà, per senno grave:

Ch'eletto sovra l'universo intero Fin da configli eterni a dominare Pose di Te Rettore al sommo impero:

Or và ficura o Nave a trionfare

Ch' al cenno fcorgerai del gran Nocchiero

Cheti i venti ubbidir, tranquillo il mare.



EPIGRAMMA.

Ua Petri, Ghristique ratis turbante procella Remige nec certo Marmora lata secas;

Æquoris Adriaci dominæ cum Gentis ad oras Te missa ex Astris impulit Aura levis!

Tum Deus ipse, ulla anceps quem non cura satigat Herovum pleno littore habere ducem,

Illico constituit qui, ceu sol aureus, alto Consilio, mira, ac integritate nitet;

Cuique onus imposuit nondum cum sidera Cælo; Hunc tibi Rectorem credidit, alma ratis.

Omnia summa igitur Tibi jam promitte, secundos Se Euri jam præbent, jam Maris unda savet



DIFAUSTILBO DIPEO

SONETTO.

O già l' sapea, ch' alle più illustri imprese Aveva CLEMENTE il suo gran cuor rivolto, Se le virtudi a farlo noto intese L'imago lor gl'avean dipinta in volto.

Arbitro scelto dell' altrui contese

Astrea lo tenne entr'il suo manto avvolto:

Zelo divin fatto Pastor l'accese, iliano della giusto premiò, punì lo stolto

Sò ancor, che quanto di meritar gli piace, Del pari aborre, che de' merti fuoi Sparga il fuono immortal fama verace.

Ma ò lascia d'emular gl'antichi Eroi,
S'è possibil Signor, o soffri in pace
Ch'ognor cantino i Vati i pregi tuoi.



EPIGRAMMA.

R Es Mihi nota diu, Clementem maxima quæq; Pectore, perpetuo sculpta habuisse suo;

Nam virtus propria donavit imagine frontem, Virtus, quæ notum reddere ubique studet,

Addictum sævas multorum solvere tricas Veste sua carum contegit alma Themis:

Visus & est Pastor divino fervidus æstro; Munerat hine justum, stultitiamque premit.

Res mihi nota simul, famam tam odisse canentem Quam placuit samæ promeruisse sonum.

Ast vel, Magne, sinas vates tua sacta referre, Si es potis, Heroum linque vel Acta sequi.



DI DORENIO ARGEATINO PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Non è ancor morta la virtù latina;
Mira anzi com'accresce il suo splendore
E Roma, e la Città del mar Regina.

Quella vedrai, che successor destina Nel soglio a Pier Carlo dell'Adria onore, E lui per Padre, e per suo Prence inchina Obbliando la cagion del suo dolore.

Questa vedrai, che in sen gl'affetti doma Emula del bell'atto, e le contese Dona a Piero, a Clemente, a Carlo, a Roma.

Talchè ad esempio di valor si chiaro Forza è dir, che la gloria ambe le accese E van sul calle di virtude al paro.



EPIGRAMMA.

Dicite Io Hesperiæ Colles; vetus illa latina Non periit virtus, non vigor ille prior.

Aurea quin reddit venientia Sæcula Tibris, Ac Regina simul quam Adria magna colit.

CAROLUS en Petri alta in sede locatus ab illo: Gentis honos summus CAROLUS Adriacæ.

Aspice, ut ipse suum Regemque Patremq; salutat Omne aspernans, quod causa doloris erat.

Egregie hæc vicit sese, Petroque querelas, Urei, Rezzonico, Pontificique dedit.

Sic igitur Cælestis compulit ardor utrasque; Sic par mercantur Pectora tanta decus.



pastore arcade.

SONETTO.

Uando al Soglio salisti o pio CLEMENTE Gentil contesa rimbombar s'udio: Dicea Venezia il gran CLEMENTE è mio; Io vidi di tal giorno il sol nascente.

Indi Roma foggiunse arditamente; Nell' augusto mio seno Ei si nudrìo, E il vidi di ben sar non mai restio Saggio di sua virtù darmi sovente.

E mentre sì altercavano trà loro L' Adria tutta d'applausi, e il Campidoglio Sonava, ed Eco sea de Vati il coro:

Ma Italia disse alsin piena d'orgoglio, Sarà sempre mia gloria, e mio decoro S'una diegli la Cuna, e l'altra il Soglio.



EPIGRAMMA.

Ix CLEMENS folium adfcendis Diis proximus ipsis

Pugnæ ingens clamor sidera ad alta subit.

Adria, nam meus est CLEMENS ait; Æteris auras Hic visit, fremitu & gestiit unda novo.

Contra at Roma fimul clamare; Hic maxima Pallas Hic Muse præsto, hic fautor Apollo suit:

Hic illi folitus toties ex aggere Tibris Surgere, gratari hic grandia gesta videns.

Ac dum certantes plausus Capitolia, Vates, Adria, & una Echo terque quaterque iterant

Audiit Hesperia, ac situ cunabula, si tu Regna, inquit, certè hæc gloria tota mea est.



DI CARISTE ANDROMENIO PASTORE ARCADE.

SONETTO.

R Egal Cittade, ove trovò ficuro Afilo un dì la libertà Latina, A cui tuttor' d'impenetrabil muro Serve la paludofa onda marina.

Onde è, che Italia allorche nembo oscuro Scoppiò dall' Orse, e sua fatal rovina, Benchè da giogo oppressa, infame, e duro Pure in Te dir potea, siedo Regina.

Tu intanto a imprese volta inclite, e chiare Ora alla Terra un braccio tuo guerriero Stendesti, or l'altro alle vaste onde amare;

Ma poichè un tuo gran Figlio oggi di Piero Al foglio ascese, oltre alla Terra, al Mare Stendi anche al Cielo in sua virtù l'Impero



EPIGRAMMA.

A Driaci Regiña Maris fat fida latinæ Tu genti quondam legibus &, statio:

Non superanda tibi sunt propugnacula, Triton Ipseque Neptunus, Cymothoeque simul.

Barbarus ergo suas cum nostra in viscera vires Vertit, & undique mors, undique & horror erat.

Colla jugo licet Hesperiæ cessisse coactæ

Hic tamen Arma, hic sas sceptra tenere su't.

Interea Terram versus, sublimia volvens, Fortia nunc profers brachia, nunc pelagus.

At fimul ac Natus Petri fedem occupat, illo Nixa, amplas Regnum Sidera ad ulque tuum.



DI MELISENDRO ERIMANTIDE PASTORE ARCADE.

SONETTO.

L venerato, e maestoso aspetto
Chi ti mira, o Signor, Iddio ti crede,
Ma poi s'arresta, e dice a Lui la fede,
Che a mortal guardo Dio non è soggetto.

Se poi non più Signor, ma quasi abietto Ti rimirasse por tra gl'Egri il piede, E qual già ti viddi Io di Cristo erede Loro servir pien di paterno assetto:

Esclamarebbe allor con cuor fincero, O umiltà degna, che in un raccolto Attonito t'ammiri un mondo intero!

Indi concorde verso Te rivolto:

Direbbe, o degno Successor di Piero,

Che Christo all'opre ci rassembri, e al volto.



EPIGRAMMA.

O CLEMENS adeo tu clara in luce refulges
Ut quicumque parem te putet esse Deo.

Post hæret; nam oculis haud nosci Numina posse. Res ipsa evincit, Relligioque docet.

Quid si conspiceret, quasi dum succinctus amictu Mortisera pressis tabe levamen ades,

Ipse velut vidi, Christi cum gesta sequutus Illos amplexu multo & amore soves?

Heroem dignum, quem cunca applausibus Urbes Exciperent, certe diceret ille stupens:

Inde ad Te: egregie Petri vestigia calcas, Qui Christum factis, ac simul ore refers.



DI

EPIGRAMMA.

Ui Petri Navis clavo defixus, & hærens; Jam deerat, scopulos & prope vecta ratis.

Virtutes tamen haud litem componere, firma Quæque gubernaclo constituisse Ducem.

Ille severus; & idem promptus ad ardua quæque Roboris est sludium; Curaque Justitiæ:

Ut sapiens Prudentia; sit petit alma sidesque Relligio Petri semper ut incolumis.

At Deus: heu vestram quænam discordia pacem? Rumpere nunc audet? parcite jam lacrymis.

Cunctarum nam illi sint ornamenta necesse est. Hinc Prudens, Justus, Fortis, & ipse Pius.



DI TEOGRINTO MELLENIO PASTORE ARCADE.

SONETTO.

Talia, Italia a che pensosa, e mesta Pallida il volto, avvolta in tristi panni Pur volgi in mente l'orrida, e funesta Memoria de tuoi prischi acerbi danni?

Deh lieta il ciglio ad osfervar t'appresta Qual altra luce al variar degl' Anni Luce d'eterno gaudio oggi s'è desta Tuoi gravi a mitigar molesti assani.

Vè come al tuo Sovran saggio Pastore, Che volò ratto alle beate, e Sante Porte del Ciel, e te lasciò in dolore,

Giusto Signor succede, e sì pietoso
Che se sigrida, o punisce è sempre amante,
E sol vuol la tua pace, il tuo riposo.



EPIGRAMMA.

H Esperia ut quid sic sordens, sic scissa comasq; Quæstibus & tantis cuncta replere paras?

An memoras ignominias, an barbara jussa, An Furiæ stigio quæque tulere lacu?

Aspice quin rapidi ut post multa volumina Cæli Auget Sol lucem, ac Aurea Luna suam,

Scilicet illa dies venit labentibus annis Quæ luctum, lacrymas tergat & ex oculis.

Quantumvis summus Pastor Te multa gementem Liquerit, & lætum scanderit Elysium,

Attamen en surgit minor haud Rex dura tot inter, Cui potius, tua quam paxque, quiesque nihil.



DI MIREO CUSTODE D' ARCADIA.

SONETTO.

L tuo Principe o Roma offerva, e mira Con umil volto, ed amorofi detti Il cibo agl' Egri ministrare, e ammira Di pietà vera, e d'umiltà gl'effetti.

Dov'è, dov'è chi ad esser grande aspira Per via del fasto, e sol di vani oggetti La mente pasce, e sul pensier si aggira Di tener altri al suo voler soggetti?

Questo è vero dominio; e vero è questo Amor, che da suoi Popoli riscuote, Chi pieno ha il sen del giusto, e dell'onesto.

Tanto il Divin Maestro a chiare note Insegnò già; ma oh Dio! grave è codesto Giogo, e superbia lo rigetta, e scuote,



EPIGRAMMA.

M Agnanimum Regem, Terrarum maxima Roma Quam Comis versus pectora sessa, viden?

Utque adstat, donec cyathi, mensæque remotæ? In Caput en jacta, ac alba ligustra sinus.

Nunc ubi, cui minio laquearia rubra superbam Dant mentem, ac fallax ludit imago animum?

Nilque refert, quam ut se Dominumque, Deumque salutent,
Insami subsint imperioque pares?

Hæ funt divitiæ: studio, & clamore secundo Plebs illum vere desuper astra vehit.

Hoc clare cunctos docuit Deus ille Magister: Fastus ab illis ast o scelus! heu! refugit.



DI RIVISCO SMIRNENSE. PASTORE ARCADE.

SONETTO.

A gran Donna del mar, che all'Adria impera Là, dove veglia il suo Leon fremente Sorse dall'Acque sovra conca altera Più dell'usato di splendore ardente.

E altorchè risuonò di sfera in sfera L'alto nome del Massimo Clemente Che sul soglio di Pier la legge vera Detta dal mar d'occaso all'Oriente

Lieta s'udìo gridare: o amica Roma S' Io diedi al gran Pastor di saggio il vanto; Tu di serto immortal gl'orni la chioma.

Onde coperto del Sacrato ammanto
Poichè avrà l'Eresìa sconsitta, e doma
Lo rivedremo a Eternitade accanto.



EPIGRAMMA.

Ittoris Adriaci Reginæ pectora amictus Pulchrior è cunctis, nobiliorque tegit,

Cum leo ubi sævus fremit, auri in sede locata. Ex imis undis extulit alma caput:

Cumque Orbis resonat plausu, cum sidera cuncta CLEMENTIS magni nomina congeminant,

Imperii Dominum Petri quem, & Sedis, habere Et Pietas gaudet Relligioque Ducem

Ipsa, inquit, sapientis laudem; at Tu inclita-Roma Serto ornas tanti Tempora Pontificis.

Gloria jamque suum clamabit jure; profundum Cum Fera Cocytum monstra coacta frement.



SONETTO

Recitato nell'Accademia di Lettere, e d'Armi dedicata alla Santità di N. S. dalli Signori Convittori del Seminario Romano.

gran Padre, e Pastor se canto anch' Io;
Le tue lodi, i tuoi pregi io non rammento?
Tu mel vietasti, e in onta del desso
Lasciar deggio ad altrui l'alto argomento.

Sol dunque ti dirò col canto mio L'immensa gioja, che nel cor risento, Richiamando quel dì, quando s'udio Il lieto grido, e il fortunato evento.

Ma Tu sospiri, e il mio gioir non meno Par che condanni, onde m'astringi poi Grave cosa a svelar, che chiudo in seno.

Che ben Io veggio i duri affanni tuoi; Ma se il Trono per Te d'affanni è pieno, E' perchè Tu del Trono altro non vuoi.



EPIGRAM MA.

M Agne Pater, Pastorq; aliis si nostra Camæna Additur, haud laudes personat illa tuas:

Tu prohibes; ideo stimulet licet exius ardor, Componant alii maxima sacta sinam.

Ergo Mihi, quem haud fata vocant ad munera tanta Jam superest nil, quam ut gaudia summa canam,

Queis etiam afficior, feriit cum qui æthera clamor Menti obversatur, clarus & ille dies.

At gemis, atque horres pariter mea gaudia? jam, jam Dicere me coges quod grave corde premo.

Non tuus ignotus dolor; at si Regna gravamen Cum Regni nolis commoda, Gausa tua est.



SONETTO.

Recitato nell' istessa Accademia.

Nave fanta, a cui si gran Nocchiero

Quel Dio dono, che il Mar governa, e i
venti,

Tu chete l'onde, e placido il sentiero

Ti vai singendo, e'l Mar più non paventi.

E pur chi sà, che 'l Mar quinci più fiero Non provi, e l' onde più che mai frementi: Certo che grand' Eroe, gran Condottiero Non fuol spedire il Ciel, che a i gran cimenti.

Non turbarti però: l'anime invitte Serba all'uopo maggior provido il Nume, Non le manda a naufragj, alle sconfitte.

Sicura andrai fra nembi, e fra le spume; Che il Nocchier saggio tien le vie più dritte, Guarda alle stelle, e non ne perde il lume.



EPIGRAMMA.

S Ancia Ratis, cujus tanto moderamina cessit Custodi, pelagus qui premit imperio;

Tu placidas auras credis, cursumque secundum, Te mare nec tanto, jam duce, terrificat.

Quid verò si ideò stridens resluentibus undis Æquor, si luctans turbidus Auster erit?

Nonnisi prosecto gravibus, certisque periclis Obycere Heroas adsolet usque Deus.

201019 12 20 min 31 15 20

Attamen haud paveas: Morti non tradit, at ipse Difficili donat tempore magnanimos.

Tuta quidem spumas torquebis; sidera servat Dux sapiens, usquam neve reslectit iter...

111 - Fill 17 1.



DEL P. OTTAVIO MANETTI

DELLE SCOOLE PIE

ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO.

O già te'l dissi, ò gran Città Reina, Che all' Adria imperi: al Figlio tuo diletto Di giustizia, e pietà norma, e ricetto Nuovi fregi di gloria il Ciel destina.

Jo pur te'l dissi: in Lui siamma divina organi Scender già viddi, che la mente, e il petto Gli agita, e muove, a eccelse imprese eletto Io ben lo scorgo, e omai l'ora è vicina.

I detti miei con quale alto configlio
Secondi il Ciel se rimirar tu vuoi,
Meco volgi ò Reina al Tebro il ciglio della dette

E quì vedrai maggior de voti tuoi In facro augusto trono assiso il Figlio, L'opre illustri emular de sommi Eroi.



EPIGRAMMA

Uantam in spem tollat Natus, quantum in star in ipso, Adria jam cecini pectore satidico;

Et Themis alma suum toties quem jactat alumnum Jam sore, ut illustri signet honore Deus:

Illius atque facem lambentem tempora, lapsam Vidisse ex Astris, tum simul adeecini;

Pectoribulq; ignem infinuasse; ad grandia quæque. Hinc illum factum, jamque & adesse diem.

Si verò an Vates monstrarim fata sutura Nosse placet, magnum conspice læta Tybrim:

Augusto hic solio Natum sedisse videbis.
Felices Nobis & retulisse dies.



DEL MEDESIMOL SONETTO.

Vedi ò bella Gittà la tua gran Prole:

Ma tu sospiri? Ah, intendo; ancor ti duole,
Che un Figlio, e un Padre tal resti fra noi.

Deh non temer, che qual da lidi Eoi Se in alto ascende luminoso il sole, Tutta ei seconda la terrestre Mole, E sparge in ogni lido i raggi suoi;

Tal fia l' Augusto, l'immortal CLEMENTE: Nè il mio presagio lusinghiero eccede Del Mondo ammirator la brama ardente.

Erge virtude in Lui più nobil sede, E de tesori suoi l'aurea sorgente A lui, Duce Supremo, Iddio concede.



EPIGRAMMA.

F Elices retulisse dies en aspice Natum Adria, magnaque nec gaudia corde preme:

At contra gemis? Ut sunt trissia lumina! Nobis Anne dedisse dolet munera tanta Deum?

Adria ne paveas: Cernis Sol litore Eoo

Cum furgit, properans sidera ad alta gradum;

Undique ut effundit flores, ac undique aristas? Ut radiis fulget maxima Terra suis?

Talis erit CLEMENS; sperat quin subditus Orbis Sole suturum ipso præstet ut ipse magis.

Pulchrior inque Viro Virtus nitet, Æthera tanto Divitiasque Duci læta dedere suas.



na Elle

DEL

DEL MEDESIMO.

Lui, Duce Supremo, Iddio concede Dell'amato fuo Gregge il vasto Regno; A lui di Pietro imitator ben degno, Di Pietro si dovea l'ampia mercede.

Gregge felice! Ascolta: Ecco presiede
In tua disesa del reo vizio indegno
Il domator, dei miseri il sostegno
Dello Spirto divin l'inclito Erede.

Vedrai, Gregge fedel, vedrai (ficura E' la mia speme, e non invano audace Dal già passato l'avvenir misura.)

In eterno vedrai nodo verace

Congiunte insieme a tua salvezza, e cura

Teco in soglio regnar Giustizia, e pace.



EPIGRAMMA.

Thera Pastori tanto sat læta dedere Cognita tam carum ducat ad arva Gregem:

Et Petro simili, Petri pascenda Capella, Pastoresque inter creditur almus honor.

Grex fortunatus! Cythisum illi quærere Pastor Haud linquet, minuet limpida & unda sitim.

Semper & huc occursare, idem semper & illuc, Ne veniat, cornu ne seriatque Caper.

Aspicies Grex (haud frustra præsciscere suesco, Namque suturum, quæ præseriere, docent.)

CLEMENTIS cernes selicia sidera, ridens Ergo tibi pratum, pascua & ampla tibi.



MJOI

DEL SIG. LEON AR DO MERLI ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO

Ada, che hà ben ragion superba, e altera Dagli Esperidi Regni a lidi Eoi Patria di mille, e mille incliti Eroi La gran Città; che al mar dell' Adria impera.

Gioisca, e del gioir sia la primiera
Giusta cagione il rammentare a Noi,
Che quello a Roma diè de Figli suoi,
Da cui consorto, e pace il Mondo sperariore.

Ma vanti al par di lei franca, e ficura de la Città più belle, e più leggiadre L'augusta Roma ancor la sua ventura:

Che se a CLEMENTE il Pio quella su Madre, Questa di custodirlo ebbe la cura
Per venerarlo poi Monarca, e padre,



EPIGRAMMA.

I Llustrem meritò samam ipsis terminet Astris, Gaudeat æternum promervisse decus

Adria, ubi genus egregium, pulcher ima Proles, Quam totque Heroes, magnanimique colunt.

Gaudeat & meritò nobis, qui exaquat Olympo Virtutem, magna & gesta, dedisse virum:

1112 8 11 15. A

PAROLED GARAGE

Cujus ab auspiciis totus jam conspicit Orbis
Aurea nunc demum sæcla redisse sibilitarias

At pariter tellus jactet fe Romula, cunctos Incedat circum pulchrior & Populos.

Adria enim Mater, Custos at maxima Roma (v) & Ut Regem tandem, suspiceret que Patrem A



MARCH

74 UTDELISIGNOR ABATE/101

GIUSEPPEMOREI

Custode generale d' Arcadia

ACADEMICO QUIRINO.

To Ton Other Ton Old on the Ton Other Ton Other

Al caso, dal poter, dal genio altrui

I suoi Principi un di Roma attendea.

E avvolta nell'orror de falli sui a mana altrui

Nudriva appena di virtù l'idea.

Oggi tempi miglior giunfero a Nui,
Oggi Roma non è bugiarda, e rea;
E il Supremo Pattor dono è di lui,
Che quanto avvi nel Mondo ordina, e crea,

Applaudito regneva ahi cieca Gente I. E chi non fù crudel parve il più buono.

Or se regni virtù, vegga CLEMENTE,
I suoi principi offervi ognun quai sono;
E il suo cuore contempli, e la sua mente;



EPIGRAMMA.

V El casu, aut vi, præcipitive cupidine, priscæ Impositus Romæ, qui imperitaret, erat.

Eumenidesque feræ, longè virtute repulsa, Inserna ex umbra turpia monstra trahunt.

Fortunata manent tandem nos fæcula, ad undas Omnia nam stigias monstra ruère suas.

Atque dedit summum Nobis Regemque, Patremq; Qui pelago, Terris, sideribusque præest.

Tunc ipso sedit, Aridentes anguibus alas Attollens, solio Cæsaris improbitas.

Imperat at Virtus nunc; CLEMENTEM aspice; Gesta Quæ suerint, quæ sint, pectora quanta vident?



. 1730

DEL

ANTONIO PAPI ROMANO.

Cavaliere della Chiave d' Oro di S. A. S. E. di Baviera &c.

ACADEMICO QUIRINO s o n e t t o.

N sen dell' Adria giunto appena il grido
Del gran Pastor, che in Vaticano or siede
Quant'acque hà tributarie al curvo lido
Mossero a gara frettolose il piede:

E in suon pietoso: Ah che al suo patrio nido (1)
Il saggio Eroe, dissero, or più non riede:
L'alto Motore il Gregge eletto, e sido data stata elementatione Al suo cenno commisso, alla sua sedena alla suo sedena alla sedena

L'Adria riprese allora: Ingiusto è il duolo; a pri Poichè se pria soltanto i pregi suoi accesso de al Attonito ammirava il patrio suolo,

Or che l'invida Roma il tolse a Noi, Il Mondo intero ammirerà in Lui solo Tutto l'onor de nostri antichi Eroi.



EPIGRAMMA.

Ama celer pedibus, celer & pernicibus alis Mille cui linguæ, mille cui ora sonant

Vix inquit Venetis: En Pastor maximus Orbis GAROLUS, attollunt slumina multa caput;

Cunctaque suscipiens gremio gemere Adria, lauros

Et sibi victrices eripuisse videt.

Obstupuit; causam exquirit; tunc Flumina: Petri,
Hinc Nato Amoto jam data cura Gregis.

Adria respondens solatur flumina; & una Vos, ait, Heroem noscere sueta prius:

Ergo gaudendum vobis, mirabitur Orbis In Nato veterum nunc decus omne Virûm.



DEL

DEL SIGNOR MARCHESE

GIOVANNIPATRIZJ

ACADEMICO QUIRINO

OTTENOS

Poiche al possente suon di sue parole de la la Trasse il Mondo dal nulla il gran Fattore, Giacean consustiti renebrostorrore de la Sole, Acque, Acre, Fuoco, Terra, e Luce, e Sole,

Quand' Ei , whe in two poter ha cio che vuole; 100 Prendan diffe le cose ordin migliore : 121 2014 | E ratto obbedienti al suo Signore | 12 2014 | Surfer le forme di quest' ampia mole. Claraci ta suo con tratta

Ed or, che d'armi, e armati ampio torrente Turba l'Europa de inonda ognifentiero de la Etutto empie d'orror barbara Gente de la la

Al tuo configlio, all'immortal pensiero, Al tuo senno commise, ò gran CLEMENTE, La sua Sposa, la Fede, e il Mondo intero.



E-PIGRAMMA.

Onstituit simul ac superum Pater, atque Hominum Rex
Esset ut Orbis, ubi nil, nisi inane, fuit:

Semina Terræ, ignis, lucis, Solisque, Marisque, Aeris & confusa, undique & horror erat.

Omnia tunc justit rerum jam sumere formas. Audivere statim singula & Imperium.

Jam durare folum, jam Sol lucefeere, pontus;
Uniri, Sylvæ crefcere & incipiunt a cost ?

Ipse hominum, superumque Pater nunc, cum undique tela, and ib nice store and in the Cumque horret strictis ensibus atra seges,

CLEMENTEM statuit. Totum hic jam sustinet Orbem, Illius huic curæ Sponsaque, Relligio,



DEL

DEL SIGNOR CANONICO

BENEDETTO MAGNONI

OLIM PONTICI,

ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO.

I Tebro trionfal, che il Capo asconde Trà l'ombre illustri de' suoi prischi allori, Il corso arresta alle sue limpide onde, Esino ai fianchi esce dal letto suori.

Esclamando, qual plauso oggi dissonde Roma esultante co sessivi cori? Tornano sorse da remote sponde Al mio Giove Feretrio i vincitori?

Ma Roma (cinto il crin di bianca oliva)
Risponde: Oggi del Ciel s'apron le porte
E Fede, e speme, e Carità s'avviva.

Torna alla Navicella il Nocchier forte, Il Pastore alle Greggia semiviva, Alla vedova Chiesa il suo consorte.



EPIGRAM MA.

T Ollitur ex undis medius Tyberinus amæno Flumine, cui Laurus contegit alma caput;

Cæruleoque gradum fluvio cito sistere jussit, Qui paret, non & pinguia culta secat.

Tum Deus exclamans qui clamor ad Ætera, nostræ Quo ripæ resonant, & nemus omne strepit?

Extrema ex ora num Dux Capitolia scandit?

Num capta appendit signaque, & arma Jovi?

Ast inquit viridi redimita Urbs tempora oliva, En Pietas astris, en Probitasque venit.

Sponsa aliquando Virum vidit, nunc Nautaque Cymbam
Ducit, & in solum Pastor Ovile redit.



DEL SIGNOR

D. CARLO CASTONE

CONTE DELLA TORRE DI REZZONICO

ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO

M'Udì fovente la Parmenfe arena Dolce fonar de Gigli d'oro all'ombra, Questa sottile armoniosa avena Che le pallide cure mi disgombra.

Ma non eguale all'argomento hò lena, Che or per CLEMENTE ogni pensiero ingombra, Poichè le guance il terzo lustro appena Di dorata lanugine m'adombra.

Ma perchè gl'anni accuso? ancor non sei Tenera d'anni, e pur sul colle Ascreo Euridice innamori i sommi Dei!

Quel divin estro, quel suror sebéo Ah! s'avessi nel petto, anch'io sarei Trà queste selve un Giovinetto Orseo.



EPIGRAMMA.

Dum me Parma tenet, dulces mea Tibia verfus, Aurea ubi umbram dant lilia, visa sonans;

Ac tristes curas, pallentia tædia, sebres Atque ipsas suavis tunc mea Musa sugat.

Digna sed haud tenuis CLEMENTI Tibia, verbis Illaque facta hujus vincere posse negat.

Non etenim tantum primis his robur in annis Cirrhæi ut superem culmina summa jugi.

At mihi numne pari non tu pubescis in ævo Euridices, cujus Phæbus amore perit?

Uranie ah! pariter tetigisset si ora liquore, In luco Puer hoc Orpheus alter ego.



DEL SIGNOR MARCHESE

TOMMASO ANTONIO ANTICI ACADEMICO QUIRINO.

SONE TTO.

Poiche il voler della Superna Mente Spiegar gli Augusti Padri in Vaticano. E misto ai plausi per lo Ciel Romano S'udì improviso risuonar CLEMENTE;

Alma non v'ebbe, che la man possente Non iscorgesse del Motor Sovrano, E quanto oscure del Celeste arcano Sieno le leggi alla terrena gente.

Però fastosa di sì chiaro vanto Spera per lui dovunque il Sol si gira Stender la Fè l'indivisibil manto;

Poiche palesemente oggi si mira Vegliare in suo savor quel puro, e santo Spirto, che ovunque vuol penetra, e spira.



EPIGRAMMA.

J Ussa facit simul atque Cohors summa illius, olim Qui te Regem Orbis dixerat, atque Patrem,

Plaudit & Arx septena tibi, unà & lilia Tellus Romulidum, Latium ac undique Cana parit;

Talia nemo fuit, cui non fimul agnita jussa; Omnesque unanimes: Ah Deus ipse Deus!

Quamque latens idem superi Regnator Olympi Insperata homini gaudia tanta dedit I

Apparat hinc Populos aurato invisere amictu Relligio, Soli qua via longa patet:

Haud etenim dubium, totus cui subditus Orbis Divinæ Natæ consuluisse Deum.



1 1

DEL SIGNOR PIETRO GAUCCI ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO.

L Figlio mio il Figlio! al fommo onore Del Sacerdozio, e del Romano Impero Mi dite assunto! Ah! che in udirlo in vero Mancar mi sento per la gioja il cuore.

Così parlò forpresa dall'amore
La cara genitrice a chi primiero,
O Pio CLEMENTE l'annunziò del vero,
Del Ciel, che aveste altissimo favore.

Più dir voleva; ma le sue parole Rimaser tronche da quel dolce pianto Che versar largamente amor ne suole;

E quindi immersa l'Alma in piacer tanto Qual si scioglie la neve in faccia al sole Si disunio dal suo mortale ammanto.



EPIGRAMMA.

Rgo mihi Natus præclaro tegmine Petri Est cinctus? tantus jam mihi Natus adest?

Lætitia hæu quanta afficior! mea lumina morte Jam jam labuntur, linquit & offa calor.

Talia voce refert tremula, PATER OPTIME, Mater & Gaudia & ipla suo pectore tanta gerit

Illius rumor simul ac allabitur aures
Purpureos tibi jam sceptra dedisse Patres.

Dicere cara Parens etiam tum multa parabat, At vetuit gemitus plurimus ora rigans:

Exultansque nimis, ceu sole exsoluitur alba Nix, secus haud læto frigida colla dedit.



DEL SIGNOR' ABBATE (A TE

FRANCESCO GIORGI

ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO.

Llorchè Roma si slacciò dal petto
La guerriera lorica, e a terra mise
L'asta, l'elmo, lo scudo, e le divise.
Che un tempo al Mondo sur d'invidia oggetto,

Seppelo negli Elisi, e gran diletto
Pròvò Anniballe, e vie più altiero rise
Volgendo il ciglio al buon figliol d'Anchise,
Che a tal atto avvampò d'ira, e dispetto.

Che a perder già la libertà vicina Roma frà il lusso, e nell'oziose piume Vide, e ne pianse la fatal ruina.

Gode in mirare or de tuoi pregi al lume O gran CLEMENTE la virtù latina Riforger bella oltre l'uman costume.



A I

EPIGRAMMA.

T lorica humeros, squamis que horrebat ahenis Haud memor ipsa sui Urbs pectus & expoliat;

Non galeam imponit capiti; non spicula torquet; Non scutum, aut ensis, nec gravat hasta manum;

Nuncius Elyfium venit; da Roma catenis, Inquit, da dextras, Hannibal hostis adhuc.

Audiit invisum Eneas, torvusque tuetur; Jactasse insensum veraque congemuit.

Infignes nam ostro, mirraque madere Nepotes, Vibratis ferro crinibus atque videt.

Illius CLEMENS luctum tu discutis omnem, Qui virtutem Urbi, restituisque decus.



DEL SIGNOR CAVALIER

GIAN BERNARDINO PONTICI ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO.

S E è ver, che un Alma al suo Fattor d'appresso.

Vede l'umane cose, e a lei presente

Della inessabil luce al bel rislesso

E' il ben, che gode la terrena gente:

Qual novello piacer or fia concesso
All' Alma del Duodecimo Clemente
Signor vedendo il Gregge a te commesso
Ch'egli resse col braccio, e colla mente?

E parmi di sentir, che dica: O Figlio Iddio ti scelse, e verità ti svelo Nel maggior uopo, e nel maggior periglio.

Manon temere: Usa pietade, e zelo
Tua sarà l'opra, e mio sarà il consiglio:
Tu regna in terra, ch'io ti assisto in Cielo.



EPIGRAMMA.

S I finit exutas Superum Rex corpore mentes E' summo Terras æthere conspicere;

Ipsius & Regis si clara in luce refulgent Quæ mala nos cunctos, & bona quæque manent;

Quæ nova Cælicolæ, Pater Optime, gaudia verfant?
Quam gestit Clemens Alter ab Undecimo

Cum statuit Deus hunc te nomine reddere, cujus Virtutem claram, gestaque tanta resers?

Visus & hic dixisse: Æquidem mala sidera Mundum Venère, & regnat juppiter orbe serus.

Attamen haud paveas: teneas rectumque, piumq; Ipse tibi fautor, semper & ipse comes.



DEL SIGNOR DOTTORE

SIGISMONDOTONCI

ACADEMICO QUIRINO.

SONETTO.

S E pensar molto, e ripensar sovente Chieder consiglio in ogni dubia impresa, E Ministri addottar di sede illesa Mostra accorto saper nel gran CLEMENTE;

Se al grande, e al vil porger le orecchie attente, L'alma tener dai doni altrui difesa, E il meschin sollevar chiaro palesa. Che Giustizia, e pietà gli ornan la Mente;

Se premiar la virrù, far guerra al vizio, E al comun ben volger sue cure intanto, E' in lui di retto, e di gran cuore indizio;

Roma a ragione dare or si puote il vanto, Che Monarca le porse il Ciel propizio, Grande, Giusto, Pietoso, Accorto, e Santo.



EPIGRAMMA.

S I angustis rebus sociat sapientia; sape Si auxilium a doctis expetiisse juvat;

Excelsisque Viris, rerum qua sustinet Orbem Si molem CLEMENS impossisse solet;

Æque humilis, clari & semper si commoda curat; Invictum si animum munera nulla movent;

Si domuisse superbos; ac si parcere cura Subjectis, mentem compulit una suam;

Principe magnanimo demum si sospite regnat Pax terris, Virtus, Justitia, & Pietas;

Regi Urbs læta potes consurgere: Maximus ipse est; Jure illi hinc omnis pompa agitanda tibi.



AD CLEMENTEM XIII. PONT. OPT. MAX, Emum, & Rimum

CAROLUM

S. R. E. CARDINALEM
Illmos, & Excellentissimos DD.

D. ABUNDIUMA

AC D. JOANNEM BAPTISTAM

FRATRIS FILIOS.

Totamque Clarissimam, ac Nobilissimam

FAMILIAM REZZONICAM

Onjugis exoriens vix carum Aurora cubile of Deferuit; prima gaudent vix singula luce; Et clari sontes, scopulique, & nubibus aer regregiè pictis; vix & mugitibus omne Incipiunt complere Boves; in pascua læta Rusticus & pecudes statuir compellere nondum; Cum dulcis volucrum cantus vasta æthera mulcens Me, quem Rus procul Urbe tenet, paruiq; Penates, Invitat matutinas spatiarier horas. Fortè aderat lucus; medium densa ilice cinctum Est pratum; quod juxtà sons, cui Populus umbram Plurima dat, gelidæ & summittit frigora ripæ. Hic suetæ Nimphæ aut æstum lenire, Capilli Nosse

Nosse vel errores, maculas, aut tergere frontis
Ast illic Pastor lætas agitare Choreas
Sæpe solet, tenui Musam ac exercet avena:
Ingeminat sacrumque nemus, respondet & Eco.
Ingredior, videoque sedentes gramine læto
Pastores, qui, ceu Silvestria Numina mandant,
Accipiunt cuncti comes, redduntque salutem.
Hæc mihi tùm Daphnis: Sacri nunc Pastor ovilis
Num Clemens notus tibi? Vasti littoris illi
Adriaci Regina potens, & maxima Roma,
Hesperia ac omnis, quin quo Sol occidit, idem
Quoque oritur, centenæ Urbes, Populique frequentes

Magna canunt, violasque, rosasque, & lilia jactant. Dum tantæ Gentes igitur, dum totus & Orbis Magnisicos iterat plausus, Illustria facta Dum dicunt, ventura novo & sæcla aurea Mundo; Intereà viles, humilesque tacebimus? illi Quin cuncti summo studio celebremus honores. Hæc Daphnis; subito quæ dixerat, ipse probare, Etruscasque illi latio monstrare Camenas Tegmine obumbratas. Surgit tum Tytirus: Heus tu Quid mihi jam quæ aly cecinère, obtundere certas? Num nostras resugit Sylvas habitare Talia? Quam cunctis clarus cantando noster Amyntas? Num magnum quisquam potuit superare Menalcam?

Minciadis Vatis quin nos exempla fequamur, Qui Sylvas Paltor gracili modulatus avena, Poscere & assuetus Cuium pecus? An Melibai? Sicelides Musas paulo majora coegit.

Dice-

96

Dicere: Non aliter fragilem, tenuemque Cicutam Linquentes & nos, Cytharam sumamus eburnam. Et Mopsus, Coridonque illi assensère frementes. Tytirus; Hic quoniam convenimus, incipe Mopse Ergo addit: Mopsus tunc; que jam Cortice Myrti Descripsi cultro, vobis mea Carmina dicam.



AD CLEMENTEM XIII. PONT. OPT. MAX.

EPIGRAMMA.

Ælestes, CLEMENS, simul ac tibi cessa potestas Claudere, & Infernas, ac reserare sores

Fama dies multos, quæ dum suffragia versat Urna, inter summos usque morata Patres

Carpit iter liquidum currit quâ Tibris in æquor, Rezzonici Herois nomen & ingeminat.

Quin & quos Populos disterminat alta Pyrene, Quosque Alpes; Rhenus, sequana quosque rigat

Magna canens adiit: Cursum mox vertit ad Urbem, Ut te hominum plausus protinus edoceat.

Ast olli Romam adventa: stupor occupat artus, Nam novit Cantus te superasse suos.

Atque inquit:laudans quæ igitur sum credita vero Major, agit CLEMENS dicar ut ipfaminor?

Sed quoniam superat me unus, non arguet ellus, Si victam tanto glorier esse Viro.

G

S Ic ulli gratus rivus non accidit unquam Cum sitit, assiduisque implent nemora alta-

Quæstibus, atque immitis adurit Sirius agros; Ut cunctis jucunda suerunt Carmina Mopsi. Ergo omnes magno assensu laudare, vel ipsas Dicere & actentas quercus, stupesactaque cursum Flumina continuisse, Eurorum & sibila nulla. Mopsus ad hæc: sat laudibus; En tibi Daphni sequendum.

Daphnis at: In me equidem mora nulla; fub arboris umbra

Quæ forsan mecum meditabar, pascua lecta I um saturant, distendant queis tandem ubera, Capras;

Vescentes parvos Damon servabat & hædos,
Nunc referam, modulans cautim nam alterna
notavi.



CAROLUM REZZONICUM

S. R. E. CARDINALEM AMPLISSIMUM

CLEMENTIS TERTII DECIMI

Fratris Filium.

EPIGRAMMA.

S Alve magne Tybri; Te jam comitantur ovantem Læta Ceres, Bacchi &, plurima Turba, Chorus.

Puraque jam lumen diffundunt sidera; nempè Illi, Orbis, qui est spes altera, cuncta savent.

CAROLUS hic est, excelso, sacroque Galèro Auctum quem gestit Relligio, & Pietas;

Quem Phæbus latio insignem, grajoque Cothurno Jam fecit, cui artes cessit & ipse suas:

Quemque Dei Solio multis labentibus annis Post Patruum gaudens Adria conspiciet.

· Car.

Orbis Roma quidem nunc Princeps: qua que fuisti Ara Dei primum maxima, semper eris.

Immensa visum cunctis dulcedine lucum Carmina Pastoris mulfisse . At Tytirus inde Sæpe velut solitus Phæbéo percitus æstro, Fatidico intentis sociis hac pectore fudit Fortunata quidem, quam exornat CAROLUS, ætas: Aera dum Volucres, fluvios dum piscis amabit, Dumque cadent altis spissa de montibus umbræ, Integrique greges, viridantiaque arva manebunt. Non malus instillabit serpens atra venena Fontibus, haud nostra inter pascua creverit herba Noxia; non sentes ullæ, non frigida Taxus. Intereà letas geminos, pinguesque capellas Enixas fætus in rupe videbimus alta. Jam tanto Heroi facras in montibus aras ratify Penemus, violisque, & purpureis hyacinthis Verbenaque, oleaque, rosaque ornabimus omnes, Omnium & assiduus dein æqvum est imbuat Agnus.

Quin assuescamus Mirtos, humilesque Myricas, Atque ipsas illum sagos, salicesque vocare. Tytirus hæc: Nostræ dein, ast audite, Camænæ Tenuja, quæ potuere istis cecinisse diebus.



ADORNATISSIMOS,

Nobilissimosque Adolescentes

CLEMENTIS XIII.

Fratris filios in Romano Seminario liberalibus Artibus operam Inwantes.

EPIGRAMMA:

Et Tibris pompas, Adriaque, Orbis agat.

Namque dati CLEMENS non folum, & CAROLUS, ulla Jam nobis quibus, haud aspera sospitibus;

Ast spondet geminos astris felicibus Æter, Æquè jactet quos Adria, Roma suos:

Quorum humeris Phæbus citharam suspendite eburnam. Ingressum in sylvas Aonidumque dedit:

Quos teneris ingens ornat Prudentia in annis, Et Recti constans, atque Pudoris amor.

Quid verò cum mox matura adoleverit ætas? Excitet atque una gloria Fratris, Avi?

Affensu magno, studioque fatebimur omnes,
Majores nunquam sæcla tulisse Viros.

G 3

Ty-

102

Tytirus hæc fociis cum Carmina diceret, illiA Audivère atrum non folum extrema Canentis Omnia respondisse nemus, sed singula verba Clarius, atque suavius illico reddita Vati. Pastor ut agnovit : Castæ, doctæque sorores Scilicet Aoniæ saxosa cacumina Pindi, Et juga linquentes Parnassi, ac pulcher Apollo Affuit haud dubie nobis, & laudibus hisce. Quas tantis Pueris tribui, assensère faventes. Ferte citi nova se ta illis, viridesque coronas Et viola, & mirrha, casiaque, crocoque rubenti, Et multo victrici circum intexite lauro: Hoc ut CLEMENTIS, quod sylvis extat, inani Ornemus claros dono, magnolque Nepores. Verum age tu Coridon, tibi enim jam dicere facta Egregiæ stirpis restat; Sed ne tua Phæbo Carmina, neve minus Musis fint digna, memento. Tum Coridon illi: Cuperem ut non Tracius Orpheus,

Non Linus, aut Pan, non ipli quin Arcades omnes; Vinceret, aut etiam Phæbus, qui carminis Auctor. Sed tamen aggrediar tenues ego dicere versus Nam tanti, Heroes tenuja & mea Carmina amabunt.



FAMILIAM REZZONICAM

EPIGRAM MA.

M Axima Progenies! Petri qua sive recumbunt Regna; Tybris plausu nomina prosequitur:

Aut illam Venetum sublimia sceptra fatigant; Suspicit illustres Adria magna Viros.

Aurea nunc certe nobis nent sæcula Parcæ, Saturnus latii gaudet & ipse, Pater.

Sol feret Heroes tantos, qua conspicit Orbem Exoriens, qua Orbem deserit occiduus.

O Fortunati, quibus haud post tempora multa Crudelis Lachesis sera nocere potest.

Vestra etenim bene gesta, polus dum sidera pascet. Mirabunda Virum Fama per ora seret.



104 His dictis magno correptus & ipse stupore, Nec paisens ultrà servare silentia; Montes Ipsi inquam Montes, præruptæ &, Carmina, rupes Vestra canunt, Vates, etiam hæc arbusta resultant. Jamque nihil reliquum, similes quam ut dicere versus .

Tollere & Heroes tantos ego ad Astra vicissim Inciperem: cunctique, prius de collibus umbræ Quam caderent, urgere simul, pecudesque priulquam

Enumerent, illas stabula ac ad nota reducant. Ipse sed è contrà constantem obtendere Phæbum, Qui Pindi quæsita prius mihi dona negavit. Sed quoniam haud renuit Phæbus, prohibentve forores

Castaliæ, quibus ut celebrarunt nomina tanta CLEMENTIS, JUVENUMQUE NEPOTUM, Carmina, curem

Nulla unquam longæva dies, non tempus & ullum Venturis illa, atque æternis eximat ævis; Promisi, sanctamque sidem est exolvere cordi. Scilicet haud dubie multis voluentibus annis Rezzonici Heroes famæ incendentur amore Majoris, cupidi illorum cognoscere laudes; Namque Deum hanc stirpem æternam statuisse putandum,

Adria quò semper, quò arces, collesque latini, Et Petri pia regna magis consistere possint. Nec te Magne Pater, nec nostri o lumina sæcli Pæniteat vos Pastores audire, Nepotes. Scilicet Heroes Pastorum munera obire

Non

Non unquam puduit; Non & formosus Apollo Et calamos inflare leves, sub tegmine acerno Et cantare suos resugit, despectus, amores. Pastoremque prius Pater, Aurontemque vocari Gaudebas, toties sylvæ audivere canentem, Parrhasiumque nemus; Sophiæ ac a dulcibus hortis

Purpureos lectos flores mirarier undæ Assuetæ Tyberis; lucumque, & culmina montis Tum quæ habitant semper formoso corpore

Nymphæ.
Tempora nuncque licèt circumdet trina corona, Nunc etiam Fluvius post grandia nomina dicit Pastorem Tyberinus, Te dissuaque totam Regna per Europam m nam clamoribus altis Pastorem ingeminant, Pastorem littore ab Indo Maurorum ad sluctus iterat Gens sparsa per Orbem.





Um a gravissimis negotiis, a quibus toto ferè vitæ tempore distineri solent, dies aliquot fortè vacuos nactifuissent præclarissimi Viri, ac Sa-

pientissimi Pamphilus, Theophilus, atque Herennius, rus animi relaxandi causa secesserunt. Accidit autem, ut ego toto illo tempore, quo rusticati sunt, una essem, humanitèrque permiserint, ut ex eorum consuetudine suavissimam caperem voluptatem. Cum vero plerunque eos simul haberent sermones, tanta doctrina, eruditione, sapientiaque conspersos, ut dignissimi essent, qui Posterorum sempiternæ memoriæ mandarentur; ipse ut ab oblivione illos desenderem, colligere actentissime singulos solebam. Et quamvis non omnia, que prestantissimi Viri ore tantam emissa reliquerunt, sueruntque a me scriptis tradita, in commune nunc edere placeat; tamen non possum quin orationem Herennii in omnium lucem proteram, atque conspectum.

Igitur cum ea sæpenumero occupatos illos tenuisset quæstio, num Venetiis magis esset gaudendum, an Romæ, postquam a gravissimo, Supremoque Sanstæ Romanæ Ecclessæ Cardinalium

Se-

Senatu CAROLO REZZONICO Summi Sacerdotii honor, ac potestas est delata; Cumque in contrariam semper abissent sententiam Theophilus, & Pamphilus; quorum, alter Venetiis, alter Urbi ampliores lætitiæ fignificationes concedebat; tandem ad Controversiam componendam judicium Herennii utrique exquisivere. Qui licet pluries exclamasset onerosam nimis, difficilemque Provinciam sibi imponi, atque utrorumque laudasset ingenium, & eloquentiam in opinione, quam amplexi fuerant propugnanda; tamen enixis precibus fatigatus amicillimorum voluntati morem gerere constituit. Igitur mane quodam exorto pene fole, quo nusquam amplior, nusquam visus est purior, in amænissimo prato una cum illis considens, quod juxta nitidissimus fluvius ex aquis in unum corrivatis commurmurans leniter descendere incipiebat, Circumque multæ Fagi dabant umbram, volucresque variæ dulciffimo cantu recreabant, ipfe, filentibus omnibus, ita verba fecir.

Nullus profecto mihi gratior accidit fermo diebus hisee, quibus ab omni molesta cura expediti in amænisimo loco salubriorem aerem experti sumus, quam qui pluries a vobis est institutus de saudibus, deque toto gravissime, sanctissimeque anteacto vitæ genere CLEMENTIS TERTII DEGIMI, PONTIFICIS OPTIMI MAXIMI, quem nuper summa cum totius terrarum Orbis gratulatione amplissimus S. R. E. Cardinalium Senatus Sancti Successorem Petri renun-

ciavit . Neque aliena visa est questio, que tany topere utriusque acuit ingenium; num Sanctiffic mus Princeps simul ac ad summum est evectus; Pontificis Maximi honorem, ac dignitatem, man jorem creare debuerit Venetiis Patriæ suæ; anj vero Vrbi lætitiam. Illud vero satis laudare net queo, vos præfervido ingenio elatos longius, quam fortaffe par effet, disputationem protraxisse, atque ejusmodi nedi solutionem mihi denique demandasse. Ego vero licet initio omnimodam servare taciturnitatem decrevissem ; tam men cum vos toties acutissimos invito, renuentique admovissetis stimulos; Cum mihi cum vobis tot, tantæque amicitiæ necessitudines intercedant, ut diutius idem negare nullo pacto post fem; Cum vitio mihi daturi essetis, si obstinatius, pertinaciusque in re Pontifici Maximo gloriosissima, meum interponere judicium recusalini fem; in id demum mentem meam; animumque fatis reluctantem appuli, ut vobis, quantum mea tenuitas feret; indulgerem : Statueremque, maximam quidem tum Venetiis, tum Romæ gaudii causam datam esse; utrisque autem protsus aqualem. Non minimam protecto ratio hæc a me usurpata tantam dirimendi controversiam vobis excitabit admirationem; pro certoque tenebitis, mihi nequaquam illud prius, antiquiusque fuisse, ut quanam videretur disputationis potior pars, oftenderem, fed id folum fuisse cordi, ne alteri vestrum dolori esset, aut dedecori, cum victus ab arena discedere cogeretur.

Verum si argumenta, quæ ad meam roborandam, confirmandamque sententiam sum allaturus, actentis auribus excipietis, illud efficiam, ut & solutum ab omni admiratione mentem geratis, vobisque me nequaquam a veritate aberrasse videatur.

Nam Venetiæ jactant sese, ibi CLEMENTEM TERTIUM DECIMUM, locoque nobili natum esse: nec profecto illis sese jactantibus vos succensere potestis. Cui enim vestrum ignotum esse potest, quam eximium quibuslibet, vel ignotissimis, Pagis sit, ex corum sinu egressos Viros illos, quorum laudes in ore omnium versantur, quasque nulla unquam ætas tacebit? Quid? Nonne legendo, quærendeque cognostis, cum Marcus ille Tullius Romanæ eloquentiæ Pater fe Cajumque Marium, fulmen illud belli, ex iisdem ortos esse radicibus sassus suerit, nullas nobilissmas, amplissimasque Civitates ausas unquam fuisse radices illas contemnere ab ortu corum Virorum adeo cohonestatas? Quid? An vos, quorum tanta ingenii, doctrinaque lux caliginem vel minimam a mentibus penitus abstergit, non intelligitis tanto illo ornamento radices illas ad cwlum usque efferri? An vos latet multas fortissimas, pulcherrimasque Urbes vehementissima uri invidia, angique perpetuo, cum audiunt ab iis radicibus in totius terrarum Orbis præclarissimam lucem erupisse præstantissimum Virum, qui cum nulla fumosarum imaginum commendatione esset innixus, sua virtute omnes, Homo y Cry nonovus, est honores consequutus, ques nobilitas suis præsidiis vallatos tenere solebat; qui ades eloquentia enituit, ut nemo unquam extiterit, cujus dicendi, scribendique vim, copiamque, quamvis præstantem longissimo post se intervallo non reliquerit; ut excelsissimas celeritatis ingenii, absolutissimæque doctrinæ imagines inauditata arte expressas, atque politas in Orbis terræ memoriam sempiternam sparserit, atque dis-feminarit; easque ipsa omnium Etatum pracipua lumina sibi ad intuendum, imitandumque proposuerint, animumque, & mentem actenta, sedulaque meditatione conformarint ? Nescitis ne easdem Vrbes eodem semper suisse mærore perculfas, cum alterius incidit recordatio, narraruntque antiquitatis studiosi eximia quadam animi indole, ingeniique illum tuille quidem ornatum, ingenti Corporis robore præditum, præclareque ab bellum factum ab ipfa Natura, expressumque ita visum fuisse, quemadmodum is oportuit, quem cum Populus Romanus Septimum Consulem dixisser, nullo unquam die fortunæ, aut virtutis tanti Ducis pænituit; Cujus res gestæ, si vel Contentionum magnitudo, vel numerus præliorum, vel varietas Regionum, vel celeritas conficiendi, vel bellorum non mediocris dissimilitudo spectetur, quibuslibet aliis cujuscunque fortissimi Imperatoris sunt, una cum omni Posteritate adæquanda; qui sirmiorem æta-tem, qui senectutem, qui ipsam penè Pueritiam victoriis, Triumphisque traduxit? Quid præterea, ut veteres tacitus prætermittam, Homerum, aliosque sexcentos; quid, inquam, Torquatum Tassum, aliosque permultos hic recenseam, quorum origo incerta, & dubia causam præbuit acerbissimæ plurimarum Civitatum contentioni, adeoque diuturnæ pugnæ, ut nunc etiam illæ suos dicant; hæ suos vindicent; aliæ suos repetant, aliæ demum suos confirment? Itaque perspicuissimum est, haud injuria Venetias adeò efferre sese, quod Vir tantus ex tan-

ta illa Urbe prodierit.

a hi. Quid vero Roma? Et ipsi quidem a præclarissimo fonte non exigua lætitiæ vis promanat Nam fimulac CAROLUS REZZONICUS ex Pueris excessit, Urbem, ut liberalibus studiis navaret operam a Consanguineis est missus. Quo in genere illud dixisse satis sit, ornatissimum. Adolescentem tantum temporis ad studia illa recolenda infumere constantissime solitum. quantum alii intempestivis Conviviis, quantum alez, quantum denique cæteris omnibus voluptatibus tribuere consuescunt : Cumque ad eximiam, qua erat præditus, illustremque Naturam egregia accessisset ratio, conformatioque doctrinæ, brevi fingulare illud, præclarumque extitisse, quod Consanguineis, Æqualibus, summisque Viris admirationem non mediocrem excitavit. Quæ cum ita se habeant num Romæ non est magnopere lætandum? Quid? a solo ortu fummi Viri ingens gaudii causa impune erit repetenda; Nulla autem similis causa proficiscetur ab humanitatis, qua Brutis præcipue præilamus, & singularis Doctrinæ consecutione?
Gloriosum Venetiæ putabunt ibi CLEMENTEM
TERTIUM DECIMUM primò lucem hanc aspexisse; gloriosum Romæ non erit, ibi eundem
præclarissimam Indolem, quam ab ipsa Natura
arripuerat, atque hauserat, omni ratione coluisse, atque ad summam scientiarum laudem
toto pectore incumbentem, egregiè perpolisse?
Utrisque igitur amplissimis Civitatibus a Creatione Pontificis Maximi gaudii inusitati profluit
origo.

At utri major? Nulli profectò. Etenim licèt animus noster multò præstantior corpore haberi debeat, qui & ipse æternus est, & consiliorum suorum, atque Virtutum, si præclarissimis fuerit artibus informatus, simulacra relinquit, quæ nullis circumscribuntur Regionibus, quæque nulla unquam conficit ætas, atque confumit; Corpus verò etsi ad extremam pervenerit senectutem, exiguo sanè vitæ curriculo gaudet, nec multum longiori spatio statuæ, imaginesque illud referentes perdurant, quas tandem destruit diuturna vetustas : tamen si CLEMENS TERTIUS DECIMUS natalem diem non aspexisset, quod Venetiis illi, nobilissimaque in Familia contigit, Romæ profectò non ad eas laudes pervenisset, que seculorum omnium memoria vigebunt, quasque suspensa intuebitur semper Posteritas, atque obstupescens.

Jam cætera prosequamur. Equidem jure vidimus

dimus Venetias, aut audivimus Creatione Pontificis Maximi non mediocritèr exultantes, quod CAROLUS REZZONICUS præclaram totius terrarum Orbis de illo Senatu opinionem confirmaverit statim ac fuit tanta dignitate, qua nulla major, aut par, auctus, atque insignitus. Jam pridem certè Virorum ornatissimorum in confiliis capessendis, Sapientia, & Doctrina; in rebus gerendis, Gravitas, & Constantia; in arduis negotiis ad finem felicitèr perducendis; Magnanimitas, & Perseverantia ita ob omnium oculos obversabatur, ut ille tantummodò speciem Veneti Senatus tenere, qui ex Regibus illum constare diceret, videretur. Sed tamen simul ac Veneto Viro tanti Imperii Clavus, & gubernacula funt in maximo cursu, & fluctibus tradita; Idemque est in illa quasi custodia, & specula collocatus, ubi totius terrarum Orbis quieti, atque tranquillitati esset prospiciendum, dici vix potest, quanta lux laudibus illis ex consensu præstantissimorum hominum, atque ex cunctis Mundi regionibus peculiari cura selectorum, accesserit.

At quanta gaudii pars ex hoc tanto Venetorum ornamento Romanæ Urbi proficiscatur; omnes agnoscent, si ad ea, quæ subnectemus animum, mentemque convertant. Profectò quod fuit jam in more Majorum, & consuetudine positum, ut nullis præcipui honores, Magistratusque deserrentur, nisi prius plurima, & maxima earum Virtutum omnium indicia obtulissent,

que ad fumma munera sanctissime, prudentissimèque obeunda, requirerentur; id jam inde ab initiis Urbis traditum per manus, ad hæc usque nostra tempora cum venerit; nihil quidèm quoad CLEMENTEM TERTIUM DECIMUM de tanta, ac de tam antiqua severitate remissum, atque imminutum. Quid ego hic singula prædicem? Vos probè nostris quanta laude Adolescens pluribus Givitatibus præfuerit; qua auctoritate, qua fide, qua constantia, qua animi magnitudine audacium consiliis restiterit, impiorumque represserit impetus, atque conatus; quanto studio otium. & commoda omnibus quæsiverit; quanta demum liberalitate Pauperes, egenosque fuerit assiduè consolatus. Quem vestrum prætereà latet ? quis hospes in Urbe adeò versatur ? Gujusnam ad aures pervagatus Civitatis sermo non pervenit, quam sancte deinde alios, Vir summus, gesserit Magistratus? Nulla unquam ejus laudes obscurabit oblivio; referetque Posteritas ipsi non cum desidia, sed cum labore; non cum affentatione, aut levitate, sed cum virtute, & Constantia; non cum voluptate, sed cum dignitate; non cum somno, conviviis, & delectationibus, fed cum gloria omnem fuifse rationem. Si verò jam ad ejus absolutissimæ integritatis vestigia recensenda contento studio. cursuque veniam, non leviter in Patavino grege regendo pressa ad exigui prædicationem tem-poris, sed ad illius Civitatis memoriam sempiternam, quem unquam faciam dicendi finem?

At ne infinitus sim, ea tantum prætereuntes satis fit esse intuitos, ac respectasse; jamque ad illud, quod mihi in tota hac est oratione propofitum, redeamus. Si Roma ad summum honorum fastigium nunquam evehit, nisi illos, quibus jam anteà minora munia demandavit, quorumque semper resplenduit Virtus, neque ullis unquam sordibus obsolevit; ab iisque vel in tempessate, vel in tranquillitate, aut in tenebris, aut in hominum conspectu nullum minus recti animi indicium unquam erupuit; jam ambigui-tas nulla in eo versatur, lætandum eidem summoperè esse, se materiem, segetemque gloriæ tùm CAROLO REZZONIGO, tùm per eum Venetiis obtulisse, cum hic illa innixus, amplissimam fuerit promeritus dignitatem, gloriolissimisque amplissimi Senatus sit suffragiis consequutus.

Jam verò nullus extabit, qui tantum sibi sumat, ut involutissimam hanc litem ita è medio tollere posse arbitretur, ut ex animi sententia certantium Urbium potiorem alteram declaret. Quid enim Pamphile? Jure tu gestiendum Romæ affirmas, atque ita gestiendum, ut omnium clamores superet una, & vincat, quod electissimam Arborem nitidissimis, copiosissimisque aquis, atque omni alia ratione ad pulcherrimum, dulcissimumque fructum ferendum, impulerit, ac ferè, inquam, adegerit? At cur non æque plaudant, exiliantque Venetiæ, quibus contigit, ut fructum illum percipere possent?

Tu verò, Theophile, quoniam argumento tibi polliceris nobis persuasurum, gaudii uberiorem, atque abundantiorem fontem scatère iis, qui in fuavissimi fructus possessione versantur, quam illis, quorum opera, diligentia, ac sedulitate factum est, ut fructus idem tantus ex nobilissima, fæcundissimaque arbore prodierit? Profectò cum hic certet gloriosus labor; illic utilitas ipsum sequuta acerrime pugnet; cum utraque hæc peculiari maximaque vi polleant; Nemo mihi poterit succensere, si ego sapientissimè neutri majus pondus, majusque momentum inesse affirmabo, atque ambabus præclarissimis Urbiafferam, aqualemque letitiæ bus simillimam causam adesse.

Nunc jam res postulat Pamphile, ut ad eam partem tuæ dissertationis deveniam, quæ tum quia ipsa gravissima est, tùm quia pluries a te repetita, tum quia incredibili semper voluptate mentem recreavit, meas haud est prætervecta aures, sed animo penitùs insèdit. Diligentissimè enim recensuisti, quot extent CLEMENTIS TERTII DECIMI Religionis, Pietatis, Fortitudinis, Humanitatis, cæterarumque virtutum in Urbe monumenta, quibus & clarè ostendi asseruilti, Sanctissimum Principem Romam tanquam filiolam amplexari suam, ac deosculari; & omnes Civitatis Ordines ità ipsi devinctos, ut nullus unquàm Parentes suos arctiori fuerit benevolentia prosequutus. Ex quo fieri, conclusisti, amplius haud posse in dubium revocari maximum,

mum, quod Urbem inter, Venetiasque contendis versari, discrimen: Alterius nempè plausus nequaquàm pectori inclusos contineri ulla ratione posse, sed oportere, ut in extremas penè Mundi plagas erumpant, atque efferuescant; alterius verò necessario evenire, ut minorem utilitatem minus gaudium consequatur. Atquì ego tibi, quoad Romam pertinet, non solum nulla in parte diffentiar, sed quoniam nihil mihi dulcius, atque uberius, quàm hoc orationis genere uti; cum & ea, quæ tu dixisti, retulero, & multa, quæ tacitus omisisti, addidero, tùm tibi facile concedam, & Pontificis Maximi ob eam potissimum causam adeò laudes esse diffusas, ut ejusdem gloriæ domicilium universi Terrarum Orbis finibus terminetur; & Romanorum animos tantis lætitiæ fluctibus ex egregiis illis virtutibus promanantibus, penè esse absorbendos.

Quid enim? Potuit ne quidquam accidere Romæ jucundius, quam suismet oculis intueri CAROLUM REZZONICUM simul ac summo omnium honore est decoratus, reique publicæ moles infinita Viro uno in altissimo gradu posito incumbere cæpit; hunc Posteris admirabilem Virum non solum luce insolita consequuti decoris, atque amplitudinis ne minimum quidem a pristina severissima virtute dimoveri passum suisse, nec tanto rerum pondere vel leviter suisse perterritum; sed ad omnes Imperii sui partes, quod se, tanquam Atlante Cælum, niti videbat, curas, cogitationesque suas convertisse; iisque tanti

ti Corporis membris potissimum incredibili fludio, & nunquàm interrupta sollicitudine mederi fuscepisse, quæ maxime laborare cognovit ? Quid? Num ad cumulatissimam, absolutissi mamque Romanorum delectationem quidquam defuit . cum in eos CLEMENTEM TERTIUM DECIMUM intollerabilis oneris partes rejecisse perspectum est, qui tranquillitatis, ac publicæ quietis firmissima fundamenta & viderentur, & essent? Quid? Num incredibilem, inusitatamque animorum exultationem creare non debuit totius terrarum Orbis Principem Virum, cuicunque humillimo homini, obscurissimoque loco natis, atque ipsis infimæ Plebis quisquiliis aures præstare consuevisse; blandissime labores solari; angustiasque summas summa alacricate levare nunquam omisisse? O solem illum beatissimum, qui Pontificem Maximum, (cujus nulla verborum seu copia, seu vi satis explicandam Majestatem vel ipsi potentissimi Reges, triumphantesque Imperatores reformidant) Xenodochia invifentem, rei novitate vehementissime perculsus, suspexit; ægrisque assidere non aborruisse est admiratus; eosque inaudita Comitate, omnique humanissimi sermonis genere ab extrema mæstitia ad summam hilaritatem traduxisse, ipsosque invictissimos morbos præsentia sua ab afflictissimis corporibus excruciandis cohibuisse? Quid præterea? Num quidquam potuit Romæ gratius evenire, quam excelsissimum Virum, Sanctissimum Parentem suum a fumma multorum largitate.

tate, quæ suavissima semper fuit animorum no-Arorum conciliatricula, intactas, illibatasque prorsus continuisse manus, non tam ne a rectissimis perfectissimæ Justitiæ tramitibus unquam deflecteret quam ne suspiciosissimo cuicunque vel minimum unquam deflexisse videretur? Anne aliquid fieri potuit aptius ad festivos eliciendos ab ipsis septem collibus, cælumque ipsum pertingentes clamores, quam benè de republica meritos, qui laboribus, qui vigiliis, qui ipso penè vitæ discrimine ad illius augendam gloriam insudarunt, amplissimis præmiis donatos inspicere; eosque, qui illius statum perturbare, vexare, evertere enixi sunt, severissimis pænis affecos; ut & præmia illa ad præclarissimorum hominum sectanda vestigia multos allicerent, traherentque & pænæ hæ perditissimos homines a vitiis, sceleribusque plane deterrerent? Anne denique ad immensum Urbis, cunctorumque Populorum, atque exterarum etiam Gentium gaudium complendum, absolvendumque potuit quidquam majus desiderari, quam omnibus Virtutibus ORNATISSIMUM VIRUM, CAROLUM FRATRIS FILIUM, Cardinalium fulgentissimis insigniis nobilitatum, Sanctissimi Patrui lateri inhærere assidue; atque ab illo secundum quieti, otioque tum Romæ, tum universi terrarum Orbis allaborare; qui cum nihil ab ipsa Pueritia censuerit unquam sibi esse enixiori sollicitudine expetendum, nisi laudem, atque honestatem; in ea autem persequenda omnes labores, H 4

vigilias, ipiaque vitæ pericula parvi esse ducenda; ideòque jam indè a primis annis summam sibi comparasset perspicuissimæ virtutis samam; jam banc expectatio Viri; expectationem autem præclarissima ipsius gesta, omniumque incredibilis admiratio superavit. Quæ omnia, nisi ego ita summa esse satear, ut nulla dicendi vis, & copia ad illarum amplitudinem pervenire possit, prorsus insanisse videar: Sed tamen Pamphile sunt alia non minora, quæ clarissimè demonstrant. Venetorum latitiam ab hac Romanorum nullo

posse, nec minimo intervallo distare.

Putaine enim parum esse ducendum omnibus Pontificis Maximi Consanguineis præcipua Venetæ Reipublicæ munia fuisse delata statimac Urbem illam nuncius pervenit adeptæ jam a Cive tantæ Dignitatis? Nonne id jucundissimum Bonis omnibus accidere debuit | prudentissimis Civibus, fortiflimis, amiciffimisque Reipublica, virtute, confilio, ratione vita mirabili ad laudem, & propè fingulari, fummas reipublicæ ipsius partes esse commissas, quarum & florentissimum statum retinere facillime possent; atque amplificare? Quo præterea tempore omisit egregius Vir, maximaque præditus ergà Patriam benevolentia ipsius tranquillitati prospicere, dignitati favere, immortalique gloriæ infervire? Que omnia licet minoris ponderis haberentur, ac illa, quæ jam recensuimus, cum de Romanorum utilitate disserebamus; ideòque minus, hilaritatis Venetis tribuendum esse diceretur; tamen cum alia adhuc supersint, quæ nequaquàm a nobis omittentur, opinor Pamphile, te haud gravate æqualitatem illam, quam tantoperè con-

tendo, tandem esse concessurum.

Superest, inquam, superest aliud, illudque tanti momenti, ut vestram hanc ipsam adeò erectam sit expectationem superaturum. Excitantur siquidem omnes Veneti Cives, at præcipuè Adolescentes ad majorum suorum imitationem; & ad eam amplectendam rationem, in qua CLEMENS TERTIUS DECIMUS tanto honore, & gloria floruit, impelluntur. Ac profectò tanta est domestici exempli in utramque partem vis, & potentia, ut nemo reperiatur tanta eloquentia præditus, eo divino, atque inusitato genere dicendi, qui illam non modò augere, aut ornare oratione, sed satis, plenèque assequi possit ! Revocantur siquidem aculeis alienæ severitatis, gravitatisque ad sanctissimam morum integritatem, qui virtutibus hisce contrarium vitæ genus primoribus labris, ut inquiunt, gustarunt, & extremis, ut dicitur, digitis attigerunt. Qui verò magnam adolescentiæ partem voluptatibus dederunt, licet fortissimis Catenis a vitiis vincti retineantur; tamen multo labore a ferreis vinculis tandem se liberant: emergunt aliquandò: quin ad bonam frugem, ut ajunt, sese recipientes graves fiunt, atque illustres. Illi ipfi, quorum adolescentiam turpitudo nulla commaculavit, nullæque unquam cupiditates deserbuere; Nec tamen ad summas laudes per_

venire enixi funt, ut maximarum adumbrata potiùs consectati sint, quam expressa signa virtutum; ab illo levi somno aspectu alieni honoris, & gloriæ tandem excitantur; per eamque viam demum iter facientes, quæ deserta est ; & inculta, atque interclusa jam frondibus, & virgultis, nec summis se laboribus frangere; neque innumeris curis, vigiliisque angi; nec.tol ties de vita ipsa dimicare reformidant. Quot fui similes putatis effecisse Hannibales illos, Temistocles, Fabricios, Scipiones, Pompejos, qui cum eo robore animi, eaque indole virtutis effent, ut omnem vitæ cursum in labore corporis, atque animi contentione conficerent; quos non quies, non remissio, non æqualium studia, non ludi, non convivia delectarent, nihilque in vita maxime expetendum esse putarent, nisi quod cum laude, cum gloria, cum ipsius vitæ difcrimine esset conjunctum; aliisque ea ratione perspicuissime pateret, per confragosa omnia, præruptaque ad illam montium altitudinem perveniri demum posse, quam illi summi Viri tenuerunt; statim hi non mediocris gloriæ acutissimis, plurimisque stimulis impulsi præcipua munia suis cervicibus sustinere non recusarunt; nilque aliud majori impetu, quam labores illos, illa pericula exquisierunt, quibus perfuncti omnium commoda petiisse, atque splendorem cuncipes, & Conservatores Civitatum? Quod si apud omnes ad excitandam honoris, gloriæque CU-

capiditatem adeò valet clarorum hominum, & gloriosissimis rebus gestis insignium, memoria etiam mortuorum; Si ignaviam omnem expellunt, si ad singularem honestatem, egregiamque animi magnitudinem urgent eorum mutæ, inanimatæque imagines, qui præclarissimis factis, eum viverent, de Civibus, de Religione, de Republica optime meriti fuerunt; quanta vi ad omnem virtutem adiget, atque impellet non rumor, non tradita libris narratio, non coloribus efformata effigies; Sed ipse aspectus excelsisimi Viri plurimis divinis bonis gratulatione omnium instructi, atque ornati; Sed ejus ipsæ res gestæ oculo subjectæ, Judici a veritate nunquam aborrenti-, quæ cunctorum opinione adeò magnæ putantur, ut omnibus immortalitatem eas excepturam effe videatur? Quapropter, Pamphile, hoc apud re immotum, indubitatumque maneat, oporter, nihil ad ingentem, fummamque lætitiam Venetiis, postquam CAROLUS REZZO-NICUS tantam est dignitatem consequetus, deesse potuisse. Persuasum enim est Venetis Viris, non temerè tantum illi honorem delatum, necessariumque fuisse Civi innumeros gradus incredibili contentione ascendentem, celsisimum illud, fulgentissimumque Gulmen, quod intuentibus oculorum fere aciem tum altitudine, tum fplendore perstringit, tandem tenuisse. Cum autem plurimos pudeat, se adeo ab æquali superari; hinc universa illa Respublica non paucos fed innumeros visura est deinceps Optimates, qui

124

qui & illius statum florentem conservare, & florentissimum Posteris tradere, majori, quam an-

tea, impetu, atque ardore enitantur.

Quoniam vero & hanc gaudii partem immensam in utrisque Urbibus demonstravimus res requirit, ut & æqualitatem nunc patefaciamus. Equidem non inficior, Teophile, Romanos universos non ita ab enucleatissimis absolutissimæ virtutis exemplis commotum iri, sicuti, Veneti Cives ad præclarissima facinora ab iisdem, utpote domesticis, urgebuntur: Nec, Pamphile, in dubium revoco non tantam Venetiis utilitatem, quantam Urbi ab CLEMENTE TERTIO DECIMO promanare: Idem autem affirmo, cum fimili ratione Roma quoad alteram laudem, Venetiis, Venetiæ quoad alteram Romæ concedere debeant; Cumque utræque hæ Urbes superentur, & vincant; hinc ab ipsa jucunditatum differentia, & inæqualitate in ambabus a nobis animadversa, illam, quam probandam proposuimus, & ni fallimur, quod polliciti sumus, implevimus, effici paritatem.

Reliquum jam effet nunc, ut qui adhuc de CLEMENTE TERTIO DECIMO qua Rege, quaque Pontifice Maximo, nulla adhibita diffinctione loquuti fumus, de ipfo, ut in fummi facerdotii honore collocato, feorfim neceffarium fermonem institueremus. Verum cum excelsissimus Vir quoad hanc omnium præstantissimam dignitatem, præcipuam suam curam, industriam, follicitudinem, operam nullis finibus circumscribat, sed

sed quacunque amplissimus patet terrarum Orbis, singulis regionibus convertat, eandemque omnibus impertiatur; hinc sit, ut non solum pari plausu gestire Urbs, Venetiæque cogantur, sed omnia Regna, quantumvis remotissima, cuncæque totius Mundi plagæ haud absimili lætitia assiciantur.

Si autem quæ, quantaque par undique erumpens voluptas sit, a me cognoscere vultis, quod erat alterum a me initio orationis propositum, quodque in singulis ejus partibus mihi est omnino spectandum, jam facili negotio hoc extremum ita expediam, ut tandem sateri utrique cogamini universis Bonis tantam delectationem attuliffe CLEMENTEM TERTIUM DECIMUM, ut non folum maximas eorum spes longe superarit, verum vix subiti gaudii impetus concesserit non brevi temporis spatio reciprocare animam, spiritumque ipsum pene intercluser Quid enim ad omnium fæculorum, ætatumque gloriosissimam, sempiternamque memoriam illustrius fieri poterat, quam CLEMENTEM TERTIUM DECIMUM, ne in tenebris, cæcisque Nubibus, ac procellis castissimi Moderatores Populorum è gubernaculis a veteri, vel nova aliqua Hereticorum manu dejciantur, fidæque Gentes è navi exturbentur; Assiduam vigilantiam, & diligentiam: Ut ad eas Nationes, a quibus nefarii ritus, ac superstitiones veritatis sucem avertunt, Pontificum scita, sanctissime ceremonie, & benè beatèque vivendi verissima præcepta profici-

scantur; Ingens studium, atque nunquam interruptam operam: Ne vitia latius serpant, manentque, atque ut Mortalium Greges ab infelicibus vepretis, ac faltibus ad læta Dei pascua, caulasque traducantur; Vehementissimum ardorem, perpetuamque curam: Ut facerdotes & vitæ innocentia, & christianæ facundiæ laude præstent; Laboriosam, & nullo tempore intermissam sollicitudinem: Ut qui sæculares insanias fastidientes Religiosis Castris nomen dederunt, modestia, caterisque amplexa rationi necessariis virtutibus ornati inspician ur; firmissimam voluntatem: In templorum nitore, ac reverentia augenda; Eximiam magnificentiam, atque Pietatem : In Ægenorum necessitatibus levandis Liberalitatem, Facilitatem, Humanitatemque ostendere universo terrarum Orbi, jure meritoque immensa admiratione correpto, & constantissimè præseferre?

Proindè, Viri ornatissimi, facessant, oro, obtestorque, disputationes, diuturniorque certandi ardor absit, & reliquum brevissima rusticationis tempus non solum summo animorum consensu, quod adhuc semper secimus; verum & exclusa omni ingeniorum pugna, transigamus. Idque erit vel ipsi PONTIFICI OPTIMO MAXIMO, (quem Deus utinam sospitem diù, incolumemque servet) GLEMENTI TERTIO DECIMO gloriossisimum æquè, ac jucundissimum, si in eam sententiam pedibus cuncti eamus, qua illius laudibus potissimum favet, qua-

quæque tot argumentis, tantamque præseserentibus soliditatem, perspicuitatemque sulcitur.
Dixi.

Cum jam silvisset Herennius, quoniam provectior hora omnes interpellare videbatur; & pastorale cornu insonuerat, quo intellexerunt ab illis vocari, qui prandia jam paraverant, surrexère cuncti, amænissimumque pratum reliquère; gratulatique in brevissimo itinere summoperè Herennio sunt Pamphilus, aaque Theophilus, quod dissidium tantum, tanta utrorumque voluptate, adeòque scitè composuisset.



- B - -



